



DAS WORMSER

THEATER, KULTUR- UND
TAGUNGSZENTRUM



**THEATERSAAL
IHRE PERFEKTE BÜHNE FÜR IHRE
PERFEKTE VERANSTALTUNG**

TECHNISCHE DATEN

EINRICHTUNG / AUSSTATTUNG

Boden

// Linoleum, dunkel

Wände

// Holzvertäfelung, Teak

Decke

// Deckensegel, heller Farbton

Bestuhlung

// Stoffbezug (Wolle), dunkelblau

Tageslicht

// nicht vorhanden

Anschlüsse

// 1 x Bodentank in Reihe 14 für mobiles Regiepult (Bestückung durch: Audio/ Video)

Bühnentechnik:

// 18 x Maschinenzüge à 1000 kg
// 2 x Schwerlastzüge à 1500 kg
// 4 x Panoramazüge à 1000 kg
// 2 x Nullgassenzüge à 1000 kg
// 3 x Oberlicht-Maschinenzüge à 1500 kg
// 6 x Punktzüge à 500 kg (Vorbühne)
// 8 x Kettenzüge à 500 kg (Hinterbühne)
// 8 x Kettenzüge à 500 kg (Seitenbühne)
// 18 x Handkonterzüge à 300 kg

Nutzlast Boden:

// 5 kN/m²

Sonstiges

// Der höhenverstellbare Orchestergraben kann auch als Saalerweiterungsfläche (86 Plätze) genutzt werden.
// 1 x Personenversenkung
// 1 x Mobiles Konzertzimmer
// 1 x Seitenbühnenwagen (geteilt) 12 x 8 m gesamt

TON

Yamaha M7CL32 Digital Mischpult

// 32 Kanäle mic/line plus 4 stereo Eingänge
// Motorfader
// Touch Screen Display
// 300 Presets
// 16 Busse
// LCR-Bus
// 8 Matrix-Kanäle und 8 DCAs, die auf 16 Omni Outs gelegt werden können
// Virtuelles Effekt- und EQ-Rack: Bis zu 4 simultane Multi-Effekte
// bis zu 8 simultane 31-Band-Grafik-EQs
// Centralogic™-Interface: zentral, logisch und intuitiv
// Dual-Power-Modi: Benutzen Sie das eingebaute Netzteil oder fügen Sie ein externes PW800 W-Netzteil (optional) als sichere thomann Backup-Stromversorgung hinzu

C LINE/CPD Line

// 7 links, 3 mitte, 7 rechts
// Bass: 2 x 2 KS CPD 18
// Near field: 5 x KS C 04
// Monitore: 4 x KS CPD M12

Microphonie

// 1 x 4 Sennheiser Funkstrecken EW300
Wahlweise mit Handsender (E365) oder Head-Set (HSP-4)

BELEUCHTUNG

Lichtpult

// Grand MA-Fullsize Serie I
// Grand MA-Light Serie I

Z-Brücke I + II

// 22 x Zoom-Profilescheinwerfer
2 kw Nietha. HPZ 211

Rinne links + rechts

// 16 x Zoom-Profilescheinwerfer
1,2 kw Nietha. HPZ 115D

Portalbrücke

// 12 x Spielflächenlinsenscheinwerfer
2 kw Reiche & Vogel
// 4 x Zoom-Profilescheinwerfer
1 kw Strand
// 4 x PC- Scheinwerfer 2 kw Strand
// 4 x ETC Source Four 750 W
// 2 x Zoom-Profilescheinwerfer
1,2 kw Nietha. HPZ 115D

Turm links + rechts

// 2 x Robert Juliat 1,2 kw 310H
// 2 x ETC Source Four Zoom 750 W
// 6 x ETC Source Four 750 W 26°
// Strand Stufenlinse

Dimmerkreise

// 216 x festinstallierte Kreise à 2,5 kw
// 60 x festinstallierte Kreise à 5 kw

Alle Scheinwerfer sind fest installiert und angeschlossen.



Fotos: B. Bertram



	FLÄCHE (m ²)	LÄNGE (m)	BREITE (m)	HÖHE (m)	STUHLREIHE FESTBE- STUHLUNG
Theatersaal					
Zuschauerraum	428	—	—	11,20	844
Empore	—	—	—	—	117
Bühne	310	—	—	21,00	—
Hauptbühne	120	15,00	18,00	—	—
Bühnenöffnung		7,00	12,00		
Hinterbühne	104	8,00	13,00	—	—
Seitenbühne	128	8,00	16,00	—	—

