

Der Wormsgau. Wissenschaftliche Zeitschrift der Stadt Worms und des Altertumsvereins Worms e.V.

Aufsatzarchiv 1926 bis 2016

(Stand 17.9.2016)

Der Wormsgau 32, 2016

Ronald Knöchlein, Mittelalterliche Keramik von der Schiffsmühlendfundstelle bei Gimbsheim, Landkreis Alzey-Worms, in: Der Wormsgau 32, 2016, S. 7-26

Jürgen Hamm, Die Außeninstandsetzung der Nordseite des Wormser Domes, in: Der Wormsgau 32, 2016, S. 27-42

Tanja Wolf, „...die gemeinde in irrung zwitragt und widersessigkeit gegen uns dem Rat zuo füren“. Das Selbstverständnis des Rates der freien und Reichsstadt Worms im Bürgeraufstand 1513-1514, in: Der Wormsgau 32, 2016, S. 43-60

Joachim Ufer, Hammerschläge – oder was sonst? Die Debatte um Martin Luthers ‚Thesenanschlag‘ (1517) und dessen Bedeutung im Rahmen der Reformationsjubiläen seit 1617, in: Der Wormsgau 32, 2016, S. 61-88

Walter Burnikel/Bernhard H. Bonkhoff, Doktor Ulrich Sitzinger (1525-1574) aus Worms. Kanzler in Pfalz-Zweibrücken und Pfalz-Neuburg, in: Der Wormsgau 32, 2016, S. 89-112

Sebastian Felten, Ein verhindertes Kapitalist? Wirtschaft und Buchführung des rheinhessischen Bauernkaufmanns Chrisostomus Kirschbaum (1783–1846) , in: Der Wormsgau 32, 2016, S. 113-126

Ferdinand Werner, Der Wormser Dom und seine Umgebung von der Französischen Revolution bis heute, in: Der Wormsgau 32, 2016, S. 127-168

Gerold Bönnen, Anmerkungen zum politischen, wirtschaftlichen und sozialen Aufstiegs- und Akkulturationsprozess der Wormser Juden (1816 bis 1865) , in: Der Wormsgau 32, 2016, S. 169-248

Burkard Keilmann, „Ein Kampf zwischen Kaiser und Papst kann nicht mit Glacéhandschuhen ausgefochten werden!“ Die Wormser Katholiken in Bismarcks Reich (1871–1880) , in: Der Wormsgau 32, 2016, S. 249-292

Juliane Keilmann, Alfred Günther (1898–1918). Korrespondenz eines jungen Wormser Kriegsfreiwilligen, in: Der Wormsgau 32, 2016, S. 293-304

Hartmut Ritzheimer, „Wohltuend die geistige Ablenkung, die das Fußballspiel unseren Jungen wenigstens Sonntags bringt“. Juden in Wormser Sportvereinen bis 1938, in: Der Wormsgau 32, 2016, S. 305-322

Ulrich Oelschläger, Pfarrer August Eckhard – Opfer nationalsozialistischer Justiz im Kirchenkampf, in: Der Wormsgau 32, 2016, S. 323-340

Wilhelm Weber, Ein fast vergessenes Unternehmen: Die Rhenopella Pelzveredelungswerk GmbH Worms (1946–1960) , in: Der Wormsgau 32, 2016, S. 341-356

Worms-Bibliographie 2013–2015, in: Der Wormsgau 32, 2016, S. 357

Rezensionen, S. 358-362, Jahresbericht des Altertumsvereins Worms e.V. 2015/16, S. 363-367

Der Wormsgau 31, 2014/15

Konrad Schneider, Der Münzschatz von Pfeddersheim, verborgen um 1543 und zugleich ein früher Beleg für Taler im rheinhessisch-pfälzischen Raum, in: Der Wormsgau 31, 2014/15, S. 9-17

Elmar Worgull, Frankenthals romanische Klosterbasilika und ihre überregionale Bedeutung. Neueste bau- und kunstgeschichtliche Erkenntnisse, in: Der Wormsgau 31, 2014/15, S. 19-32

Christian Burkhardt, Mit scharfem Schwert und spitzer Feder – Graf Poppo Angriff auf Graf Bertholds Schauenburg und Friedrich Barbarossas „kaiserliche Stadt“ , in: Der Wormsgau 31, 2014/15, S. 33-72

Simon Schmitz, Soziales Kapital und geldwertes Vermögen. Eine qualitativ-quantitative Analyse des Testaments der Alheit Strechuseln, Wormser Bürgerin (1321) , in: Der Wormsgau 31, 2014/15, S. 73-90

Olaf Wagener, Zur Baugeschichte des Christoffelturms der Wormser Stadtmauer. Gleichzeitig Bericht über die Bauuntersuchungen am vormaligen Stift St. Andreas 2013 , in: Der Wormsgau 31, 2014/15, S. 91-104

Tanja Wolf, Tätig, redlich, maßvoll: Peter Joseph Valckenberg (1764-1837), Kaufmann und Bürgermeister der Stadt Worms 1812-1837, in: Der Wormsgau 31, 2014/15, S. 105-118

Ferdinand Werner, Der Heylshofgarten in Worms. Vom Villengarten zum Stadtgrün, in: Der Wormsgau 31, 2014/15, S. 119-156

Dennis Vogt, Das Gewerbegericht Worms und die Lösung individueller Arbeitskonflikte (1895-1914) , in: Der Wormsgau 31, 2014/15, S. 157-174

Tanja Wolf, Der Brand der Synagoge am 10. November 1938. Eine Fotoserie von Friedrich Arnold (1896-1980) , in: Der Wormsgau 31, 2014/15, S. 175-187

Worms-Bibliographie 2013-2015, in: Der Wormsgau 31, 2014/15, S. 188-190

Jahresbericht des Altertumsvereins für die Jahre 2013-2015, in: Der Wormsgau 31, 2014/15, S. 191-197

Der Wormsgau 30, 2013

Günter Brücken, Erste Ergebnisse der Ausgrabungen im keltischen Gräberfeld Worms-Herrnsheim - Gehören die Gräber zur Vorgängersiedlung der heutigen Stadt Worms?, S. 7-17

Olaf Wagener/Aquilante de Filippo, Die Wormser Stadtmauer – neue Erkenntnisse zu Datierung und Entwicklung, S. 19-57

Jürgen Hamm, Außeninstandsetzung der Ostgruppe des Wormser Domes – Teilabschnitt Südturm und Ostseite, S. 59-71

Christian Burkhart, Der Speyerer Bischof Siegfried von Wolfsölden und die Weihe der Heiligkreuz- und Marienkapelle 1130 - (K)ein Beitrag zur Baugeschichte des Wormser Doms, S. 73-89

Uwe Gast, Eine Kreuzigungstafel des 14. Jahrhunderts in Worms, S. 91-105

Busso Diekamp, *The newe Testament*, Worms 1526 - William Tyndale und sein Drucker Peter Schöffer d. J., S. 107-158

Ulrich Oelschläger, Die Wormser Religionsgespräche des 16. Jahrhunderts, S. 159-170

Margit Rinker-Olbrisch, Die Überlieferungen der Dalberger - insbesondere das Herrnsheimer Dalberg-Archiv im Stadtarchiv Worms, S. 171-215

Tanja Wolf, „Eine für die späteste Nachwelt bleibende Erinnerung zu gründen“ ?. Umbenennungen von Straßen in Worms 1839 bis 1890, S. 217-235

Ferdinand Werner, Charles Bittel, Cornelius Wilhelm von Heyl und Heinrich Metzendorf, S. 237-273

Gerold Bönnen, „Die Wirtschaftslage der Stadt Worms“ - Ein Gutachten aus dem Jahre 1938, S. 275-291

Rezensionen, S. 293-332; Tätigkeitsberichte 2012, S. 333-375; Worms-Bibliographie 2011 bis 2013, S. 377-381

Der Wormsgau 29, 2012

Corinna Mayer, Die große fränkische Eisenfibula aus Riedstadt-Goddelau im Museum Worms, S. 7-16

Mathilde Grünewald, Ein germanischer Trinkhornbeschlag aus Worms-Abenheim, S. 17-19

Mathilde Grünewald/Ursula Koch, Ein neuer merowingerzeitlicher Schwertknauf aus Worms, S. 20-23

Mathilde Grünewald/Gerald Volker Grimm, Ein Tonmodell mit der heiligen Sippe, S. 24-29

Christian Burkhart, Bischof Konrad I. von Worms und die Ahnen des Minnesängers Bigger von (Neckar-)Steinach - Neue Erkenntnisse zur Besiedlung des südlichen Odenwaldes im hohen Mittelalter, S. 31-63

Klaus Wolf, Gab es im Mittelalter ein ‚Wormser Passionsspiel‘? Oder: Ist das ‚Sankt Galler Passionsspiel‘ in Worms zu lokalisieren?, S. 65-79

Busso Diekamp, Johannes Reuchlins Komödie *Henno*. Die Basler Erstaussgabe 1498 mit dem Widmungsschreiben des Verlegers Johann Bergmann von Olpe an Johannes von Dalberg, S. 81-95

Mathilde Grünewald/Nicole Beyer, Aus Holz erschaffen – in Marmor gehauen. Das Modell des Altars der Reformationsgedächtniskirche zur Heiligen Dreifaltigkeit in Worms von 1727, S. 97-111
 Gerhard Dörr, Voltaire in Worms, S. 113-115
 Raphael Koch, Ferdinand von Loehr und die Revolution von 1848/49 in Worms, S. 117-139
 Wilfried Hansmann, Das Städtische Spiel- und Festhaus in Worms von Otto March – „das einzige wirkliche originale Volkstheater in Deutschland“, S. 141-180
 Holger Warnk, Büffel, Bier und Kuckucksuhren: Die Wormser Brüder Hüttenbach in Südostasien, S. 181-198
 Margit Rinker-Olbrisch, Die Familie Brand und das Domarchiv St. Peter Worms, S. 199-229
 Tätigkeitsberichte 2011-2012, S. 231-269

Der Wormsgau 28, 2010/11

Fritz Reuter, Nachruf Annelore Schlösser, in: Der Wormsgau 28, 2010/11, S. I-II
 Stefan Kötz, Das Privileg Kaiser Friedrichs I. Barbarossa für die Wormser Münzer von 1165, in: Der Wormsgau 28, 2010/11, S. 7-59
 Margrit Bormann, Möglichkeiten und Grenzen der Putzerhaltung in der mittelalterlichen Mikwe zu Worms, in: Der Wormsgau 28, 2010/11, S. 61-74
 Gernot Frankhäuser, Zeichnungen, Radierungen und Gemälde von Carl Theodor von Dalberg: Nachträge und Ergänzungen, in: Der Wormsgau 28, 2010/11, S. 75-80
 Nadine Hoffmann, Macht oder Religion ? Die Konflikte um den Wiederaufbau der Magnuskirche in Worms von 1689 bis 1792, in: Der Wormsgau 28, 2010/11, S. 81-106
 Gerold Bönnen, Der ‚Plan der Stadt Worms‘ von Pierre Aubertel aus dem Jahre 1830, in: Der Wormsgau 28, 2010/11, S. 107-118
 Ferdinand Werner, Das Lutherdenkmal und die Wormser Ringanlagen, in: Der Wormsgau 28, 2010/11, S. 119-162
 Marco Birn, Akademische Welt und Wormser Heimat. Die Anfänge des Frauenstudiums in Heidelberg und die ersten Wormser Studentinnen (1900-1918), in: Der Wormsgau 28, 2010/11, S. 163-193
 Maria Storf-Felden, Wer war Anna Martin ? in: Der Wormsgau 28, 2010/11, S. 195-218
 Fritz Reuter, Else Spies, eine aktive Wormser Zionistin. Zwei Briefe nach London in der NS-Zeit 1934/35, in: Der Wormsgau 28, 2010/11, S. 219-235
 Rezensionen, in: Der Wormsgau 28, 2010/11, S. 237-252
 Tätigkeitsberichte Wormser Kulturinstitutionen 2008-2010, in: Der Wormsgau 28, 2010/11, S. 253-296
 Worms-Bibliographie 2009-2011, in: Der Wormsgau 28, 2010/11, S. 297-306

Der Wormsgau 27, 2009

Peter Rothenhöfer/Michael Bode, *Dominatorum nostrorum tres* – Eigentum unserer drei Kaiser: Bemerkungen zu einem spätantiken Bleibarren aus Worms, in: Der Wormsgau 27, 2009, S. 7-15
 Michael Brocke, „Pflanzstätte von Märtyrern“ und Stiftern. Ein jüdisches Priestergeschlecht des mittelalterlichen Worms, in: Der Wormsgau 27, 2009, S. 17-37
 Gerold Bönnen, Der Zollvertrag zwischen den Städten Worms und Speyer vom Jahre 1208/09, in: Der Wormsgau 27, 2009, S. 39-64
 Christine Kleinjung, Das Diesseits und das Jenseits ordnen. Männer- und Frauentestamente aus dem spätmittelalterlichen Worms, in: Der Wormsgau 27, 2009, S. 65-85
 Frank Konersmann, Das Journal von David Möllinger senior und seinem Sohn Christian in Monsheim (1746–1809), in: Der Wormsgau 27, 2009, S. 87-91
 David Andreas Friedrichsdorf, Städtische Gesellschaft und Wormser Freimaurer 1815 - 1845. Die Logenreden Wilhelm Valckenbergs, in: Der Wormsgau 27, 2009, S. 93-139
 Burkard Keilmann, Elitenförderung in der großherzoglich-hessischen Provinz. Die Vorschule für Gymnasium und (Ober)realschule in Worms 1876-1923, in: Der Wormsgau 27, 2009, S. 141-170

Fritz Reuter, Gedenke der vorhergehenden Geschlechter. Zweisprachigkeit auf dem Alten Jüdischen Friedhof in Worms, in: Der Wormsgau 27, 2009, S. 171-188

Matthias Untermann, Der Ostbau des Wormser Doms. Neue Überlegungen und Befunde zu Bauabfolge und Datierung sowie zur Weihe von 1110, in: Der Wormsgau 27, 2009, S. 189-203

Aquilante De Filippo/Wilfried E. Keil, Zu den Versatzzeichen und Inschriften am Südostturm des Domes zu Worms, in: Der Wormsgau 27, 2009, S. 205-215

Jürgen Hamm, Zum Restaurierungsablauf der Liebfrauenkirche Worms in den Jahren 2006 bis 2008, in: Der Wormsgau 27, 2009, S. 217-234

Hans-Jürgen Kotzur, Eine schwerwiegende Entscheidung - Zur Außenbaugestaltung der Liebfrauenkirche in Worms, in: Der Wormsgau 27, 2009, S. 235-242

Katja Zipp, Besondere Bestattungen auf dem Friedhof St. Paul in Worms, in: Der Wormsgau 27, 2009, S. 243-252

Tätigkeitsberichte, in: Der Wormsgau 27, 2009, S. 255-288

Rezensionen, in: Der Wormsgau 27, 2009, S. 290-294

Worms-Bibliographie 2008 - 2009, in: Der Wormsgau 27, 2009, S. 295-301

Der Wormsgau 26, 2008

Ursula Reuter, Die Wormser Judenschaft im Dreißigjährigen Krieg, in: Der Wormsgau 26, 2008, S. 7-24

Lucia Raspe, „Eine Zierde des Museums“: Über zwei verschollene Handschriften aus dem jüdischen Worms, in: Der Wormsgau 26, 2008, S. 25-37

Gunter Mahlerwein, Jakobiner und ländliche Gesellschaft in linksrheinischen Dörfern im Umfeld der Mainzer Republik, in: Der Wormsgau 26, 2008, S. 39-52

Margit Rinker-Olbrisch/Torben Olbrisch, Der Wormser Veteranen-Verein und sein Denkmal von 1848 für die Kriegsteilnehmer in der Grande Armée Napoleons, in: Der Wormsgau 26, 2008, S. 53-74

Fritz Reuter, Aus katholischer Hand - Evangelischer Kirchenbau im Großherzogtum Hessen zu Beginn des 20. Jahrhunderts: Friedrich Pützer, Augusto Varnesi und Ernst Riegel, in: Der Wormsgau 26, 2008, S. 75-110

Gerold Bönnen, Durchgefallen – Zur Abstimmung über die Landesverfassung und zu den ersten Landtagswahlen in Rheinland-Pfalz in Worms und seinem Umland am 18. Mai 1947, in: Der Wormsgau 26, 2008, S. 111-135

-Alexandra König, Die textilen Grabfunde aus dem Dom zu Worms, in: Der Wormsgau 26, 2008, S. 137-148

Jürgen Hamm, Abschlussbericht zur Restaurierung der Westgruppe des Wormser Domes, in: Der Wormsgau 26, 2008, S. 149-159

Otto Böcher, Gotische Löwentaufsteine in Südwestdeutschland, in: Der Wormsgau 26, 2008, S. 161-169

Tätigkeitsberichte (Altertumsverein; Institut für Stadtgeschichte: Stadtarchiv; Museum; Denkmalpflege; Stadtbibliothek, Heylshof) , in: Der Wormsgau 26, 2008, S. 171-203

Rezensionen, in: Der Wormsgau 26, 2008, S. 205-226

Worms- Bibliographie 2006 - 2008, in: Der Wormsgau 26, 2008, S. 227-235

Der Wormsgau 25, 2007

Gerold Bönnen, St. Andreas – Zur Geschichte des Wormser Kollegiatstifts bis um 1250, in: Der Wormsgau 25, 2007, S. 7-28

Burkard Keilmann, Das Wormser Andreasstift im Spätmittelalter – Studien zu seiner Personalstruktur und inneren Verfassung, in: Der Wormsgau 25, 2007, S. 29-52

Otto Kammer, Die Frage nach dem jus reformandi in Worms. Notwendige Klärungen in der Frühzeit der Reformation, in: Der Wormsgau 25, 2007, S. 53-66

Ulrich Oelschläger, Die Wormser Propheten von 1527 – Eine vorlutherische Teilübersetzung der Bibel, in: Der Wormsgau 25, 2007, S. 67-94

Frank Konersmann, Spezifika der Konfessionalisierung in Reichsstädten. Das Beispiel der Bischofs- und Reichsstadt Worms (1552–1620) , in: Der Wormsgau 25, 2007, S. 95-115

Josef Schork, Die Stiftsangehörigen des Kollegiatstifts St. Andreas in Worms vom 11. bis zur Mitte des 16. Jahrhunderts. Personalstruktur und prosopographischer Aufriss, in: Der Wormsgau 25, 2007, S. 117-189

Fritz Reuter, *Ein würdiger Ort für einen historischen Verein*. Anmerkungen zur Geschichte des Altertumsvereins Worms e. V. und des „Altertumsvereinszimmers“ im Museum der Stadt Worms, in: Der Wormsgau 25, 2007, S. 191-210

Alfred Pointner, Südwestdeutsche Frauen bei Bismarck, in: Der Wormsgau 25, 2007, S. 211-214

Margit Rinker-Olbrisch, Quellen zur Firmengeschichte im Wormser Stadtarchiv am Beispiel der Maschinen- und Anlagenbaufirma Kaibel & Sieber GmbH und der Chemiefabrik Trumpler GmbH & Co KG, in: Der Wormsgau 25, 2007, S. 215-236

Tätigkeitsberichte, in: Der Wormsgau 25, 2007, S. 237-273

Rezensionen, in: Der Wormsgau 25, 2007, S. 274-290

Der Wormsgau 24, 2005/06

Walburg Boppert, Frühchristlicher Grabstein des Aigttheus aus Worms, in: Der Wormsgau 24, 2005/06, S. 7-20

Ursula Reuter, Lebenswelt und Alltagskultur der Wormser Juden im frühen 17. Jahrhundert. Aus der Arbeit des deutsch-israelischen Forschungsprojekts Germania Judaica IV, in: Der Wormsgau 24, 2005/06, S. 21-31

Gernot Frankhäuser, *„ausruhen und hintändlen einicher Nebenstunden“*: Zeichnungen, Radierungen und Gemälde von Carl Theodor von Dalberg, in: Der Wormsgau 24, 2005/06, S. 33-52

Irene Spille, Papiertapeten aus der Pariser Manufaktur Dufour in Schloss Herrnsheim bei Worms und im Kunsthaus Heylshof in Worms, in: Der Wormsgau 24, 2005/06, S. 53-67

Fritz Reuter, Die Familie Melas: Herkunft, Einbindung in das Gemeinwesen, Lederfabrikation. Erläuterungen zu Grabsteininschriften des 18./19. Jahrhunderts auf dem jüngeren Teil des Alten Judenfriedhofs in Worms, in: Der Wormsgau 24, 2005/06, S. 69-83

Gerold Bönnen, *„Neuerstanden in schwerer Zeit“*: Die Einweihung des Museums der Stadt Worms im Jahre 1930 im Spannungsfeld von Kultur und Politik, in: Der Wormsgau 24, 2005/06, S. 85-114

Burkard Keilmann, *„Die Familie ist hartkatholisch und die Kinder sind auch nichts nutz“* - Soziale Disziplinierung und konfessionelle Intoleranz am Wormser Gymnasium in der Endphase des Kulturkampfes, in: Der Wormsgau 24, 2005/06, S. 115-142

Alfred Pointner, Pfeddersheimer Wein auf Luthers Tisch, in: Der Wormsgau 24, 2005/06, S. 143-145

Michael Huyer, Das Sophienstift in Worms – Erkenntnisse der bauhistorischen Untersuchung in der Römerstraße 20/22, in: Der Wormsgau 24, 2005/06, S. 149-174

Jürgen Hamm, Außeninstandsetzung der Westgruppe des Wormser Domes – Teilabschnitt Türme und Mittelturm, in: Der Wormsgau 24, 2005/06, S. 177-190

Horst Reichwein, Die Außenanierung des Westbaus von St. Paulus zu Worms, in: Der Wormsgau 24, 2005/06, S. 191-194

Tätigkeitsberichte, in: Der Wormsgau 24, 2005/06, S. 197-231

Rezensionen, in: Der Wormsgau 24, 2005/06, S. 233-252

Worms-Bibliographie 2003–2006, in: Der Wormsgau 24, 2005/06, S. 253-262

Der Wormsgau 23, 2004

Mathilde Grünwald, Die fränkischen Adelsgräber von Flonheim. Neue alte Funde, in: Der Wormsgau 23, 2004, S. 7–12

Hermann Ament, Die fränkischen Adelsgräber von Flonheim. Eine Nachbetrachtung, in: Der Wormsgau 23, 2004, S. 13-21

Stefan Mäder, Alter Stahl in neuem Glanz – Ein Lanzeisen und eine Saxklinge aus dem Museum der Stadt Worms im Andreasstift, in: Der Wormsgau 23, 2004, S. 23–31

Hans Heim, Quellen, Gedanken und Überlegungen zur Frühgeschichte des Ortes Hofheim im Kreis Bergstraße, in: Der Wormsgau 23, 2004, S. 33–43

Todt, Sabine, „auch wünschen die Wormser, die immer Feinde der Priester waren, nichts sehnlicher als die Ausrottung des Klerus“. Die Darstellung der frühen reformatorischen Durchsetzungsprozesse in Worms als Kommunikationsprozeß, in: Der Wormsgau 23, 2004, S. 45–76

Gunter Mahlerwein, Policity in Worms. Normentstehung und –publikation im 18. Jahrhundert, in: Der Wormsgau 23, 2004, S. 77–86

Erwin Martin, Ein Wormser Stadtführer von der Hand eines Franzosen. André Soutou: „Führer durch die Stadt und ihre Sehenswürdigkeiten“, in: Der Wormsgau 23, 2004, S. 87–114

Susanne Schlösser, Mit einem Kreuzer sind Sie dabei! – Lottogesichte(n) aus dem 18. Jahrhundert, in: Der Wormsgau 23, 2004, S. 115–127

Bönnen, Gerold, Wahlen und Abstimmungen in Worms während der Weimarer Republik: Materialien und Analysen, in: Der Wormsgau 23, 2004, S. 129–165

Fritz Reuter, Manfred Heyl (1908–2001). Ein zeitgenössischer Komponist und seine Werke, in: Der Wormsgau 23, 2004, S. 166–185

Jürgen Hamm, Ausseninstandsetzung der Westgruppe des Wormser Domes. Der erste Teilabschnitt (Musterachse) , in: Der Wormsgau 23, 2004, S. 187–198

Friedrich Karl Azzola/Erika Kuchen, Eine selten kreuzverzierte hochmittelalterliche Sarkophagdeckplatte aus dem Wormser Dom, in: Der Wormsgau 23, 2004, S. 199–201

Otto Böcher, Zum 75. Geburtstag von Dr. Fritz Reuter, in: Der Wormsgau 23, 2004, S. 203–205

Tätigkeitsberichte, in: Der Wormsgau 23, 2004, S. 206–228

Rezensionen, in: Der Wormsgau 23, 2004, S. 229–240

Der Wormsgau 22, 2003

Fritz Reuter, Dr. Karl Schlösser zum Gedenken, in: Der Wormsgau 22, 2003, S. 6–7

Stefan Weinfurter, Die Anfänge von St. Paulus in Worms, in: Der Wormsgau 22, 2003, S. 9–18

Hans-Jürgen Kotzur, Neue Erkenntnisse zur Baugeschichte der Türme von St. Paul zu Worms, in: Der Wormsgau 22, 2003, S. 19–30

Hans-Jürgen Kotzur, Zur Datierung der Turmbekrönung der evangelischen Kirche in Dittelsheim, in: Der Wormsgau 22, 2003, S. 31–34

Irene Spille, Die mittelalterliche Altarmensa in der Bergkirche in Worms-Hochheim, in: Der Wormsgau 22, 2003, S. 35–39

Lorenz Frank/Michael Huyer, Ergebnisse der bauhistorischen Untersuchung am Gebäude Rheinstraße 14 in Worms, in: Der Wormsgau 22, 2003, S. 41–66

Michael Huyer, Die evangelische Kirche in Heppenheim und ihre Steinmetzzeichen, in: Der Wormsgau 22, 2003, S. 67–72

Ludwig Baron Döry, Alte Ofenkacheln und Kachelbilder aus dem Museum Andreasstift und dem Heylshof Worms, in: Der Wormsgau 22, 2003, S. 73–107

Bernhard Löbbert, Johannes Bockenrod (1488 bis ca. 1536): Dichter – Historiker - Theologe, in: Der Wormsgau 22, 2003, S. 109–125

Michael Münch, Stephan Alexander Würdtwein (1722–1796). Ein Wormser Weihbischof im Zeitalter der Aufklärung, in: Der Wormsgau 22, 2003, S. 127–143

Fritz Reuter, Kirchhöfe, Gottesäcker und Kommunalfriedhöfe in Worms. Zum 100jährigen Bestehen des Friedhofs auf der Hochheimer Höhe 1902–2002, in: Der Wormsgau 22, 2003, S. 145–200

Joachim Glatz, Die Hauptpost am Ludwigsplatz in Worms – ein Nachruf, in: Der Wormsgau 22, 2003, S. 201–206

Jürgen Lodemann, Worms – Deutschlands europäische Kulturstadt, in: Der Wormsgau 22, 2003, S. 207–221

Tätigkeitsberichte, in: Der Wormsgau 22, 2003, S. 222–257

Rezensionen, in: Der Wormsgau 22, 2003, S. 258–283

Worms-Bibliographie, in: Der Wormsgau 22, 2003, S. 284–294

Der Wormsgau 21, 2002

Josef Schork, Zu den spätantiken Anfängen des Christentums im Raum Worms), in: Der Wormsgau 21, 2002, S.

Joachim Kemper, Ein Reformversuch Pfalzgraf Ludwigs IV. im Wormser Zisterzienserinnenkloster Nonnenmünster (1446/1447) , in: Der Wormsgau 21, 2002, S. 19-46

Erwin Martin, Kuriositäten der alten Reichsstadt Worms – Notizen französischer Touristen vor der Stadtzerstörung von 1689, in: Der Wormsgau 21, 2002, S. 47-67

Fritz Reuter, 125 Jahre Eleonoren-Gymnasium in Worms (1874-1999) – Eine Schule im Spiegel kommunaler Bildungs-, Emanzipations- und Stadtplanungsgeschichte, in: Der Wormsgau 21, 2002, S. 69-101

Jens Hoppe, Das Jüdische Museum in Worms – Seine Geschichte bis 1938 und die anschließenden Bemühungen um die Wiedererrichtung der Wormser Synagoge, in: Der Wormsgau 21, 2002, S. 81-101

Richard Wisser, Richard Stumm (1900-1971). Perspektiven und Aspekte eines vielseitigen Wormser Künstlers im Blick auf drei ihm gewidmete Ausstellungen, in: Der Wormsgau 21, 2002, S. 103-153

Jutta Strauss, Das Jüdische Museum Berlin: „Leben nicht Tod“, in: Der Wormsgau 21, 2002, S. 155-175

Gerold Bönnen, Der Durchzug französischer Kreuzfahrer durch Worms im Sommer 1147, in: Der Wormsgau 21, 2002, S. 177-184

Thomas Kock, Codices tui honorant te sicut a te honorantur. Zum Werk des Kirschgartener Augustiner-Chorherrn Johannes Heydekyn von Sonsbeck, in: Der Wormsgau 21, 2002, S. 185-192

Hans-Otto Korth, Ein Strassburger Gesangbuch im Besitz der Wormser Stadtbibliothek, in: Der Wormsgau 21, 2002, S. 193-200

Michael Huyer, Mittelalterliche Bodenfliesen in Worms – ein Fund in der Rheinstrasse 14, in: Der Wormsgau 21, 2002, S. 201-210

Wolfgang Hasch, Gräber und Gedenkstätten von Opfern und Teilnehmern der Kriege auf dem Friedhof Hochheimer Höhe, in: Der Wormsgau 21, 2002, S. 211-218

Tätigkeitsberichte, in: Der Wormsgau 21, 2002, S. 220-236

Rezensionen, in: Der Wormsgau 21, 2002, S. 237-254

Der Wormsgau 20, 2001

Mathilde Grünewald/Klaus Vogt, Spät Römisches Worms – Grabungen an der Stiftskirche St. Paul in Worms (III), in: Der Wormsgau 20, 2001, S. 7-26

Lothar Bakker, Rädchenverzierte Argonnen-Terra-Sigillata aus Worms und Umgebung, in: Der Wormsgau 20, 2001, S. 27-42

Jens Dolata, Die spätantike Heeresziegelei von Worms – Ein Beitrag zur Geschichte der Legio XXII Primigenia aufgrund ihrer Ziegelstempel, in: Der Wormsgau 20, 2001, S. 43-78

Busso Diekamp, Die Nibelungenbilder von Hans Gross – Werke eines Künstlers aus Schleswig-Holstein in Worms, in: Der Wormsgau 20, 2001, S. 79-126

Fritz Reuter, Wormser Historiker, Kunsthistoriker und Heimatforscher aus dem 19./20. Jahrhundert in bildlichen Darstellungen, in: Der Wormsgau 20, 2001, S. 127-142

Ingeborg Krueger, Fragment eines emailbemalten Bechers aus Worms, in: Der Wormsgau 20, 2001, S. 145-146

Detert Zylmann, Urnenfeldzeitlicher Hortfund aus Hochborn, Krs. Alzey-Worms, in: Der Wormsgau 20, 2001, S. 147-156

Erika Fischer/Hans Weiss, Ein gotischer Güterstein in Worms-Pfeddersheim, in: Der Wormsgau 20, 2001, S. 157-158

Joachim Glatz, Rhenus oder Moenus ? Eine Brunnenfigur im Schloss Herrnheim), in: Der Wormsgau 20, 2001, S. 159-165

Tätigkeitsberichte, in: Der Wormsgau 20, 2001, S. 167-194

Rezensionen), in: Der Wormsgau 20, 2001, S. 195-204

Worms-Bibliographie), in: Der Wormsgau 20, 2001, S. 204-213

Der Wormsgau 19, 2000

- Hartmut Funk, Ein Armbrust- und Büchschenschiessen zu Worms im Jahre 1493, in: Der Wormsgau 19, 2000, S. 7-36
- Konrad Schneider, „Auss des Kauffmans Säckel“. Der oberrheinische Kreiswardein Wolf Krämer und seine Kommentare zum Geldwesen der Jahre 1605-1620, in: Der Wormsgau 19, 2000, S. 38-61
- Fritz Reuter, Wormser Historiker, Kunsthistoriker und Heimatforscher aus dem 19./20. Jahrhundert und ihre Grabstätten, in: Der Wormsgau 19, 2000, S. 63-102
- Hedwig Brüchert, Frauen- und Kinderarbeit in der Provinz Rheinhessen 1890-1918 unter besonderer Berücksichtigung der Stadt Worms, in: Der Wormsgau 19, 2000, S. 103-128
- Stephanie Zibell, Der Gauleiter und Reichsstatthalter Jakob Sprenger und seine Beziehungen zur Stadt Worms, in: Der Wormsgau 19, 2000, S. 129-153
- Gerold Bönner, Der Novemberpogrom 1938 in Worms und seinem Umland im Spiegel staatsanwaltschaftlicher Ermittlungsakten der Nachkriegszeit, in: Der Wormsgau 19, 2000, S. 155-182
- Erwin Martin, Worms im Blick einer französischen Dichterin, in: Der Wormsgau 19, 2000, S. 183-204
- Otto Böcher, Zum Wiederaufbau der Wormser Synagoge, in: Der Wormsgau 19, 2000, S. 205-227
- Hubert Simon, Überlegungen rund um den Namen „Hof“-Heim und seine geschichtliche Bedeutung, in: Der Wormsgau 19, 2000, S. 229-239
- Friedrich Karl Azzola/Erika Fischer, Die Weinleiter/Schrotleiter als historisches Handwerkszeichen der Weinschröter sowie als Wappenzeichen in und um Worms, in: Der Wormsgau 19, 2000, S. 241-253
- Wolfgang Grün, Ein historisches Stadtmodell nach Zeichnungen von Peter und Johann Friedrich Hamman, in: Der Wormsgau 19, 2000, S. 255-258
- Tätigkeitsberichte, in: Der Wormsgau 19, 2000, S. 259-286
- Rezensionen, in: Der Wormsgau 19, 2000, S. 286-299

Der Wormsgau 18, 1999

- Frank G. Hirschmann, Zu den Wormser Märkten im Mittelalter, in: Der Wormsgau 18 (1999), S. 6-17
- Gerd Mentgen, propheten vnnnd schrifft disputirt... Ein Wormser Jude im Religionsgespräch anno 1482/83, in: Der Wormsgau 18 (1999), S. 19-31
- Thomas Kock, Bibliothek und Scriptorium des Augustiner-Chorherrenstiftes Kirschgarten, in: Der Wormsgau 18 (1999), S. 33-54
- Peter Walter, Worms Liebfrauen. 700 Jahre Stift, 100 Jahre Pfarrei. Ihre Geschichte vor dem Hintergrund der Geschichte der Frömmigkeit, in: Der Wormsgau 18 (1999), S. 57-69
- Otto Böcher, Zur Baugeschichte der evangelischen Pfarrkirche Selzen (Rheinhessen), in: Der Wormsgau 18 (1999), S. 71-88
- Gerold Bönner, Abenheim 774 bis 1999. Stationen der Ortsgeschichte, in: Der Wormsgau 18 (1999), S. 91-108
- Richard Wisser, Heimkehr nach Hause: Johann Nikolaus Götz (1721-1781). Ein Denk-Mal für einen Wormser Dichter, in: Der Wormsgau 18 (1999), S. 111-139
- Margit Rinker-Olbrisch, Der anakreontische Menger - ein Wormser Kunstsammler zu Beginn des 19. Jahrhunderts, in: Der Wormsgau 18 (1999), S. 141-177
- Irene Spille, Juden in Pfeddersheim im 19. und 20. Jahrhundert. Darstellung der Geschichte der Gemeinde, der Synagoge und des Friedhofs, in: Der Wormsgau 18 (1999), S. 179-220
- Fritz Reuter, Das "Geschichtsfenster" von Heinz Hindorf im Wormser Dom - Beschreibung und Betrachtung, in: Der Wormsgau 18 (1999), S. 223-251
- Friedrich Karl Azzola/Erika Fischer, Das Handwerkszeichen eines Küfers auf einem Wormser Türsturz aus der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts, in: Der Wormsgau 18 (1999), S. 253-256
- Friedrich Karl Azzola/Erika Fischer, Der Hausstein eines Wormser Töpfers von 1746 mit einer Schiene als seinem historischen Handwerkszeichen, in: Der Wormsgau 18 (1999), S. 257-261

Friedrich Karl Azzola/Erika Fischer, Der Wormser Hausstein eines Stellmachers/Wagner von 1720, in: Der Wormsgau 18 (1999), S. 262-263

Rolf Mertenich, Eine Notiz zum Schloss Herrnsheim im Jahre 1666, in: Der Wormsgau 18 (1999), S. 264-265

Gerold Bönnen, 100 Jahre Eingemeindung von Neuhausen, Hochheim und Pfifflichem nach Worms, in: Der Wormsgau 18 (1999), S. 266-271

Jens Dolata, Der Altneckarlimes: Neue Forschungen im rechtsrheinischen Vorfeld von Worms. Zugleich Rezension zu: Paul Wagner, Die Holzbrücken bei Riedstadt Goddelau, Kreis Gross-Gerau, in: Der Wormsgau 18 (1999), S. 272-274

Tätigkeitsberichte, in: Der Wormsgau 18 (1999), S. 275-305

Rezensionen, in: Der Wormsgau 18 (1999), S. 306-350

Worms-Bibliographie (Auswahl), in: Der Wormsgau 18 (1999), S. 352-364

Autorenliste, in: Der Wormsgau 18 (1999), S. 365-367

Der Wormsgau 17 (1998)

Gerold Bönnen, Dom und Stadt. Zu den Beziehungen zwischen der Stadtgemeinde und der Bischofskirche im mittelalterlichen Worms, in: Der Wormsgau 17 (1998), S. 8-55

Gunter Mahlerwein, „Die Underthanen mögten singen und tanzten, und sich gar uff die köpff stellen“ – zur Reichweite presbyterialer Kirchenzucht zwischen dörflichem Eigensinn und weltlichen Machtansprüchen im späten 17. Jahrhundert, in: Der Wormsgau 17 (1998), S. 56-88

Martina Rommel, Geeint und doch getrennt. Konfessionsverschiedene Ehen in Worms 1700-1875, in: Der Wormsgau 17 (1998), S. 90-127

Friedrich Karl Azzola/Karl Pauligk, Der Scherdeggen eines Gerbers im Museum der Stadt Worms, in: Der Wormsgau 17 (1998), S. 128-132

Friedrich Karl Azzola, Das Wappenzeichen auf der Grabplatte einer Unbekannten, 1632, im Hof des Wormser Stadtmuseums, in: Der Wormsgau 17 (1998), S. 134-137

Hans Oskar Koch, Johann Theodor Greiner (1740-1797) und die Wormser Stadtorganisten im 18. Jahrhundert, in: Der Wormsgau 17 (1998), S. 138-156

Jutta Strauss, „Ist nach dem jüdischen Gesetze das Übernachten der Todten wirklich verboten?“ Tod und Begräbnis im Spannungsfeld zwischen Tradition und Moderne, in: Der Wormsgau 17 (1998), S. 158-177

Werner Kropp, Der Judenfriedhof in Worms-Heppenheim, in: Der Wormsgau 17 (1998), S. 178-200

Fritz Reuter, Heinrich von Gagern, die „Rheinischen Institutionen“ und Worms, in: Der Wormsgau 17 (1998), S. 202-223

Klaus J. Becker, Links von der SPD. Ein Beitrag zur Geschichte der Arbeiterbewegung in Worms, in: Der Wormsgau 17 (1998), S. 224-238

Tätigkeitsberichte, in: Der Wormsgau 17 (1998), S. 240-260

Rezensionen, in: Der Wormsgau 17 (1998), S. 262-285

Autorenliste, in: Der Wormsgau 17 (1998), S. 286-287

Der Wormsgau 16 (1992-1995)

Fritz Reuter, Dr.-Ing. e.h. Karl Maximilian Freiherr von Heyl (1844-1925). Ein Mäzen und Musenfreund, in: Der Wormsgau 16 (1992-1995), S. 7-11

Mathilde Grünwald, Max von Heyl und das Paulusmuseum, in: Der Wormsgau 16 (1992-1995), S. 12-19

Fritz Reuter, Dr. Friedrich Maria Illert (1892-1966). Zu seinem 100. Geburtstag, in: Der Wormsgau 16 (1992-1995), S. 20-27

Otto Böcher, Walter Hotz – Leben und Werk, in: Der Wormsgau 16 (1992-1995), S. 28-32

Bibliographie Walter Hotz, in: Der Wormsgau 16 (1992-1995), S. 33-44

Fritz Reuter, Prof. Dr. Dr. Otto Böcher – Kuntshistoriker und Theologe, in: Der Wormsgau 16 (1992-1995), S. 45-46

Bibliographie Otto Böcher, in: Der Wormsgau 16 (1992-1995), S. 47-67
 Sylwester Kabat, Brände, Brandzerstörungen und Wiederaufbau der Dome in Hessen und am Mittelrhein, in: Der Wormsgau 16 (1992-1995), S. 68-104
 Francis Leopold Levy, Mein Elternhaus, in: Der Wormsgau 16 (1992-1995), S. 105-112
 Detert Zylmann, Ein Grab der Glockenbecherkultur aus Worms-Herrnsheim, in: Der Wormsgau 16 (1992-1995), S. 115-117
 Walburg Boppert, Römische Grabmäler in Worms. Das Grabmal der Severii als historische Quelle des 3. Jahrhunderts, in: Der Wormsgau 16 (1992-1995), S. 118-126
 Otto Böcher, Der Heraldiker Otto Hupp und seine Schöpfungen für Rheinhessen und die Pfalz, in: Der Wormsgau 16 (1992-1995), S. 127-184
 Friedrich Karl Azzola, Die Tuchscherer-Klammer als Wappenzeichen einer Wormser Grabplatte von 1468, in: Der Wormsgau 16 (1992-1995), S. 185
 Friedrich Karl Azzola, Der Ursprung des Wappens auf der Grabplatte der Christina Weitersweiler, 1470, in: Der Wormsgau 16 (1992-1995), S. 187
 Friedrich Karl Azzola/Erika Fischer, Ein historisches Küferzeichen am Flügelblattaltar in der Kirche zu Wachenheim an der Pfrimm, in: Der Wormsgau 16 (1992-1995), S. 189-191
 Erika Fischer, Die „Andreas-Zehenden-Steine“ des Andreas-Stiftes in Worms, in: Der Wormsgau 16 (1992-1995), S. 192
 Fritz Reuter, Das Wormser Lederarbeiter-Denkmal, in: Der Wormsgau 16 (1992-1995), S. 197-198
 Fritz Reuter, Die Raschi-Statue von Wolf Spitzer im Hof der Alten Synagoge zu Worms, in: Der Wormsgau 16 (1992-1995), S. 199-200
 Georg Heuberger, Raschi – Rabbi Salomon ben Isaak (1040-1105). Ansprache in der Alten Synagoge zu Worms anlässlich der Enthüllung der Raschi-Statue am 21. Dezember 1995, in: Der Wormsgau 16 (1992-1995), S. 201-203
 Wormser Bibliographie 1990-95, in: Der Wormsgau 16 (1992-1995), S. 204-215
 Der Ehrenring der Stadt Worms und seine Träger, in: Der Wormsgau 16 (1992-1995), S. 222
 Bericht des Altertumsvereins Worms e.V. 1991/92-1995/96, in: Der Wormsgau 16 (1992-1995), S. 223-227
 Buchbesprechungen, in: Der Wormsgau 16 (1992-1995), S. 228-243

Der Wormsgau 15, 1987-1991

Fritz Reuter, In memoriam Dr. Georg Illert, in: Der Wormsgau 15 (1987-1991), S. 5-7
 Fritz Reuter, Das Jüdische Museum Raschi-Haus in Worms, in: Der Wormsgau 15 (1987-1991), S. 10-29
 Gisela Möncke, Ein unbekanntes Spruchgedicht vom Ende des Wormser Aufstandes 1514 aus der Presse Jakob Stadelbergers, in: Der Wormsgau 15 (1987-1991), S. 30-33
 Erich Schwan, Der „Französische Brand“. Die Zeit der Verwüstung 1689 im Spiegel der Sitzungsprotokolle des Wormser Domkapitels, in: Der Wormsgau 15 (1987-1991), S. 34-44
 Joachim Schalk/Hermann Schmitt, Eine Visitation der Wormser Stifte im Jahre 1669, in: Der Wormsgau 15 (1987-1991), S. 45-58
 Fritz Reuter, Ein Spiel- und Festhaus für die Bürger, in: Der Wormsgau 15 (1987-1991), S. 59-70
 Heinz-Joachim Schulzki, Geldumlauf und Geldversorgung im spätrömischen Worms. Die Fundmünzen der „Grabung Christmann“ 1982, in: Der Wormsgau 15 (1987-1991), S. 73-89
 Eduard Seebald, Neue Erkenntnisse zum romanischen Südportal des Wormser Doms, in: Der Wormsgau 15 (1987-1991), S. 90-102
 Mathilde Grünewald, Die Grabungen an der Stiftskirche St. Paul in Worms. Die mittelalterlichen Befunde vor dem Westbau der Pauluskirche, in: Der Wormsgau 15 (1987-1991) (separater Anhang mit eigener Seitenzählung und Plänen)
 Walter Hotz, Gotische Baukunst im alten Worms, in: Der Wormsgau 15 (1987-1991), S. 103-115
 Walter Hotz, Meister Hans Bilger von Worms. Ein Bildhauer der Spätgotik, in: Der Wormsgau 15 (1987-1991), S. 116-137

Heinz-Joachim Schulzki, Rache für 1689. Ein Beitrag zur Münzgeschichte der Stadt Worms, in: Der Wormsgau 15 (1987-1991), S. 138-140
 Ludwig Hepding, Personalgeschichte der Thurn und Taxis'schen Post in Worms, in: Der Wormsgau 15 (1987-1991), S. 141-147
 Wormser Bibliographie 1981-89, in: Der Wormsgau 15 (1987-1991), S. 148-156
 Gedenktage und Veranstaltungen 1987-1991, in: Der Wormsgau 15 (1987-1991), S. 157-159
 Umorganisation der kulturellen Einrichtungen der Stadt Worms, in: Der Wormsgau 15 (1987-1991), S. 160
 Thesen zur archäologischen Arbeit in Worms, in: Der Wormsgau 15 (1987-1991), S. 160
 Bericht des Altertumsvereins Worms e.V. 1986/87-1990/91, in: Der Wormsgau 15 (1987-1991), S. 161-164
 Buchbesprechungen, in: Der Wormsgau 15 (1987-1991), S. 165-176

Der Wormsgau 14, 1982-1986

Fritz Reuter, In Memoriam Cornelius Freiherr von Heyl zu Herrnsheim, in: Der Wormsgau 14 (1982-1986), S. 5-6
 Fritz Reuter, Worms und das Deutsche Reich des Mittelalters, in: Der Wormsgau 14 (1982-1986), S. 9-14
 Burkhard Keilmann, Die Kaiserurkunde von 1184 und das Kaiserportal am Dom zu Worms, in: Der Wormsgau 14 (1982-1986), S. 15-19
 Shlomo Eidelberg, Das Minhagbuch von Juspa Schammes, in: Der Wormsgau 14 (1982-1986), S. 20-30
 Ernst Merkel, Kurpfalz und Worms am Beispiel der nachbarlichen Beziehungen zu Frankenthal, in: Der Wormsgau 14 (1982-1986), S. 31-39
 Rolf Kilian, Bemühungen um eine Verlegung des Reichskammergerichtes von Wetzlar nach Worms (1707-1719), in: Der Wormsgau 14 (1982-1986), S. 40-56
 Ludwig Hepding, Beamte der Thurn und Taxis'schen Post berichten über die Kriegslage 1792/94 um Worms, in: Der Wormsgau 14 (1982-1986), S. 57-60
 Fritz Reuter, Worms im Bombenkrieg und die Zerstörung der Stadt im Frühjahr 1945, in: Der Wormsgau 14 (1982-1986), S. 61-88
 Mechthild Schulze-Dörrlamm, Archäologische Funde der ersten Hälfte des 5. Jahrhunderts n. Chr. aus Worms-Abenheim, in: Der Wormsgau 14 (1982-1986), S. 91-96
 Walter Hotz, Die Inschriften des Kaplans Siegfried von Worms in der Kirche zu Bergholzzell im Elsass, in: Der Wormsgau 14 (1982-1986), S. 97-100
 Walter Hotz, Die „Schöne Madonna“ von Horchheim und die Kunst ihrer Zeit in der Wormser Landschaft, in: Der Wormsgau 14 (1982-1986), S. 101-111
 Reinhard Bleck, Zur Deutung der vier allegorischen Skulpturen am Südportal des Wormser Doms, in: Der Wormsgau 14 (1982-1986), S. 113-125
 Karl Rudolf Müller, Die älteste Ansicht von Osthofen bei Worms, um 1615, in: Der Wormsgau 14 (1982-1986), S. 126-138
 Otto Böcher, Philipp Hotz (1884-1955). Wormser Bürger – Bautechniker – Maler, in: Der Wormsgau 14 (1982-1986), S. 141-148
 Fritz Reuter, Emil Stumpp (1886-1941). Ein Zeichner als Chronist, in: Der Wormsgau 14 (1982-1986), S. 149-154
 Otto Böcher, Fritz Arens (1912-1986) zum Gedächtnis, in: Der Wormsgau 14 (1982-1986), S. 155-157
 Neueröffnungen, Gedenktage und Ausstellungen 1980-1986, in: Der Wormsgau 14 (1982-1986), S. 158-162
 Bericht des Altertumsvereins Worms e.V. für 1980/81-1985/86, in: Der Wormsgau 14 (1982-1986), S. 163-166
 Buchbesprechungen, in: Der Wormsgau 14 (1982-1986), S. 167-174

Der Wormsgau 13, 1979-1981

Wolfgang Klötzer, Geschichtsvereine – Mittler zwischen gestern und morgen. Festvortrag anlässlich des 100jährigen Bestehens des Altertumsvereins Worms, in: Der Wormsgau 13 (1979-1981), S. 8-13
Leonhard C. Freiherr Heyl zu Herrnsheim, Hundert Jahre Altertumsverein Worms, in: Der Wormsgau 13 (1979-1981), S. 15-18

Fritz Reuter, Altertumsverein und Paulusmuseum. Aspekte der Wormser Wissenschafts-, Personen- und Stadtgeschichte im 19. Jahrhundert als Beitrag zum hundertjährigen Jubiläum des Museums der Stadt Worms 1881-1981, in: Der Wormsgau 13 (1979-1981), S. 20-38

Otto Böcher, Weckerling – Koehl – Bonin, in: Der Wormsgau 13 (1979-1981), S. 39-44

Fritz Reuter, Vom Paulusmuseum zum Museum der Stadt Worms. Persönlichkeiten – Aufgaben – Perspektiven. Ein Überblick anlässlich der Veranstaltung „Der Altertumsverein besucht sein Museum“ am 21. August 1981 im Andreasstift, in: Der Wormsgau 13 (1979-1981), S. 45-48

Ernst Künzl, Medizinische Instrumente aus dem römischen Altertum im Städtischen Museum Worms, in: Der Wormsgau 13 (1979-1981), S. 49-63

Julius Grünwald, Ausgrabungen im fränkischen Gräberfeld bei Westhofen, in: Der Wormsgau 13 (1979-1981), S. 64-78

Franz Neumer, Wigand von Dienheim 1438-1521, in: Der Wormsgau 13 (1979-1981), S. 79-93

Ernst Merkel, Die Wormser Juden und Frankenthal. Ein Beitrag zu den wirtschaftlichen Beziehungen beider Städte und zu der Judenvertreibung von 1614/15, in: Der Wormsgau 13 (1979-1981), S. 95-102

Fritz Arens, Der Pfeddersheimer Türsturz im Andreasmuseum zu Worms, in: Der Wormsgau 13 (1979-1981), S. 103-105

Irene Spille, Neuentdeckungen zur Datierung des Wormser Domes. Herrn Professor Dr. Fritz Arens, Mainz, zum 65. Geburtstag, in: Der Wormsgau 13 (1979-1981), S. 106-112

Baron Ludwig Döry, Der ehemalige Herrnsheimer Hochaltar, jetzt in der St. Pauluskirche Worms, in: Der Wormsgau 13 (1979-1981), S. 113-125

Heinz-Peter Mielke, Frölichers Planungen für das Grabmal des Bischofs Franz Emmerich Kaspar von Worms, in: Der Wormsgau 13 (1979-1981), S. 126-127

Otto Böcher, Jüdisches Kunsthandwerk in den Sammlungen des Museums der Stadt Worms, in: Der Wormsgau 13 (1979-1981), S. 129-130

Wormser Bibliographie 1979-1980, in: Der Wormsgau 13 (1979-1981), S. 131-133

Fritz Reuter, Carl. J. H. Villinger (1905-1977) – Sammler und Sammlung, in: Der Wormsgau 13 (1979-1981), S. 134-136

Fritz Reuter, Ein Dank an Dr. Hermann Deicke, in: Der Wormsgau 13 (1979-1981), S. 137

Tätigkeitsbericht der Städtischen Kulturinstitute für die Jahre 1975-79

Bericht des Altertumsvereins Worms e.v. für 1975/76-1979/80, in: Der Wormsgau 13 (1979-1981), S. 147-150

Buchbesprechungen, in: Der Wormsgau 13 (1979-1981), S. 151-154

Der Wormsgau 12, 1976-1978

Geleitwort zum Jubiläumsband, in: Der Wormsgau 12 (1976-1978), S. 9-10

Georg Illert, 100 Jahre Altertumsverein Worms, in: Der Wormsgau 12 (1976-1978), S. 13-80

Franz Dumont, Ein radikaler Aufklärer. Der Wormser Jakobiner Stephan von Lewer (1758-1835), in: Der Wormsgau 12 (1976-1978), S. 81-102

Otto Böcher, Eine politische Karikatur von 1791, in: Der Wormsgau 12 (1976-1978), S. 103-111

Fritz Reuter, Brunnen und Brunnenbücher. Technik und Organisation der Trinkwasserversorgung in Worms vom 17. bis in das 19. Jahrhundert, in: Der Wormsgau 12 (1976-1978), S. 113-141

Leonhard C. Freiherr Heyl zu Herrnsheim, Ein kritischer Beitrag in eigener Sache. Zur Arbeit von Hans Kühn über den politischen, wirtschaftlichen und sozialen Wandel in Worms 1798-1866, in: Der Wormsgau 12 (1976-1978), S. 142-145

Wormser Bibliographie 1973-1978, in: Der Wormsgau 12 (1976-1978), S. 147-156

Der Wormsgau 11, 1974-1975

- Detlev Johannes, Geschichte des Wormser Bibliothekswesens. Verfaßt aus Anlaß des 75jährigen Bestehens der Stadtbibliothek Worms, in: Der Wormsgau 11 (1974-1975), S. 5-57
- Fritz Reuter, Leopold Levy und seine Synagoge von 1875. Ein Beitrag zu Geschichte und Selbstverständnis der Wormser Juden im 19. Jahrhundert, in: Der Wormsgau 11 (1974-1975), S. 58-68
- Aloys Schmidt, Die allegorischen Bildwerke am Südportal des Wormser Domes, in: Der Wormsgau 11 (1974-1975), S. 69-73
- Otto Böcher, Löwentaufsteine in Hessen und Rheinfranken. Nachtrag und Bestandsaufnahme, in: Der Wormsgau 11 (1974-1975), S. 74-78
- Ernst Merkel, Hexenprozesse in der Herrschaft Dalberg, in: Der Wormsgau 11 (1974-1975), S. 79-83
- Friedrich Wilhelm Richter, Zeitgeschichtliche Eintragungen in ein Nordheimer Kirchenbuch 1792/99, in: Der Wormsgau 11 (1974-1975), S. 84-86
- Stiftung Kunsthaus Heylshof (1973/74), in: Der Wormsgau 11 (1974-1975), S. 87
- Tätigkeitsbericht der Städtischen Kulturinstitute Worms für die Jahre 1973 und 1974, in: Der Wormsgau 11 (1974-1975), S. 88-99
- Bericht des Altertumsvereins Worms e.V. für 1973/74 und 1974/75, in: Der Wormsgau 11 (1974-1975), S. 100-102
- Buchbesprechungen, in: Der Wormsgau 11 (1974-1975), S. 103-104

Der Wormsgau 10, 1972-1973

- Elli Eich-Francke, Ein neues Glockenbechergrab aus Bodenheim im Kreis Mainz-Bingen und verwandte Vorkommen in Rheinhessen, in: Der Wormsgau 10 (1972-1973), S. 5-10
- Gerhard Merkel, Zur Vergangenheit der protestantischen Kirche von Zell in der Pfalz. Zugleich eine Darstellung der kirchlichen Verhältnisse des Ortes vom 16. bis 18. Jahrhundert, in: Der Wormsgau 10 (1972-1973), S. 11-23
- Ludwig Hepding, Anton Woensam von Worms. Maler und Illustrator des frühen Kölner Buchdrucks, in: Der Wormsgau 10 (1972-1973), S. 24-28
- Fritz Reuter, Pfeifer, Trompeter, Posauner - Quellen zur Wormser Musikgeschichte, in: Der Wormsgau 10 (1972-1973), S. 29-49
- Erich Schmitt, Die Ofenplattensammlung im Museum der Stadt Worms, in: Der Wormsgau 10 (1972-1973), S. 50-54
- Hans Huth, Die Bäckerei Bassermann in der Hafergasse zu Worms, in: Der Wormsgau 10 (1972-1973), S. 55
- Otto Böcher, Worms im Schreckensjahre 1689, in: Der Wormsgau 10 (1972-1973), S. 56-59
- Otto Böcher, Varia zu Bau und Ausstattung der Wormser Synagoge, in: Der Wormsgau 10 (1972-1973), S. 59-61
- Wormser Bibliographie 1969-1972, in: Der Wormsgau 10 (1972-1973), S. 62-70
- Stiftung Kunsthaus Heylshof, in: Der Wormsgau 10 (1972-1973), S. 71
- Tätigkeitsbericht der Städtischen Kulturinstitute Worms für die Jahre 1971 und 1972, in: Der Wormsgau 10 (1972-1973), S. 72-83
- Bericht des Altertumsvereins Worms e.V. für 1971 und 1972, in: Der Wormsgau 10 (1972-1973), S. 84-85
- Thesen des Altertumsvereins Worms e.V. zur Sanierung der Judengasse, in: Der Wormsgau 10 (1972-1973), S. 86
- Buchbesprechungen, in: Der Wormsgau 10 (1972-1973), S. 89-93

Der Wormsgau 9, 1970-1971

- Otto Böcher, Zell und Mölsheim im 18. Jahrhundert. Ein Beitrag zur pfälzisch-rheinhessischen Orts- und Sozialgeschichte, in: Der Wormsgau 9 (1970-1971), S. 5-29

Karl Heinz Armknecht, Wormser Familienwappen. 11. Pfarrer, in: Der Wormsgau 9 (1970-1971), S. 30

Wilhelm Weiler, Der Wormser alte Judenfriedhof, in: Der Wormsgau 9 (1970-1971), S. 31-32

Albert Schramm, Heinrich Scherer, ein Wormser Schulmann als Wegbereiter moderner Schulpädagogik, in: Der Wormsgau 9 (1970-1971), S. 33-47

Carola Kaufmann-Levy, "Judensachen" aus dem Fürstlichen Leiningenschen Archiv in Armorbach, in: Der Wormsgau 9 S. 48-53

Karl Heinz Armknecht, Die Wormser Stadtmauern, in: Der Wormsgau 9 (1970-1971), S. 54-65

Hans Huth, Zwei weniger bekannte Stadtpläne und eine Ansicht des 17. Jh. von Worms, in: Der Wormsgau 9 (1970-1971), S. 66-68

Fritz Reuter, Grabsteine und Epitaphien in St. Martin in Worms, in: Der Wormsgau 9 (1970-1971), S. 69-82

Georg Illert, Die „Villinger-Schenkung“, in: Der Wormsgau 9 (1970-1971), S. 83

Tätigkeitsbericht der Städtischen Kulturinstitute Worms für die Jahre 1969 und 1970, in: Der Wormsgau 9 (1970-1971), S. 84-93

Bericht des Altertumsvereins Worms e.V. 1969 und 1970, in: Der Wormsgau 9 (1970-1971), S. 94-95

Buchbesprechungen, in: Der Wormsgau 9 (1970-1971), S. 96-100

Der Wormsgau 8, 1967-1969

Bernhard Stümpel, Latènezeitliche Funde aus Worms. Beiträge zur Latènezeit im Mainzer Becken VII, in: Der Wormsgau 8 (1967-1969), S. 9-32

Otto Böcher, 2. Nachtrag zu: Die Entwicklung des Löwentaufsteins in der hessischen und rheinfränkischen Gotik, in: Der Wormsgau 8 (1967-1969), S. 32-34

Klaus Wagner, Ein Sohn des Kolumbus in Worms zur Zeit des Reichstages 1521, in: Der Wormsgau 8 (1967-1969), S. 34-37

Klaus Wagner, Eine Beschreibung der Stadt Worms aus dem 18. Jh. Aus dem Reisetagebuch des Sevillaners Diego Alejandro de Gálvez, in: Der Wormsgau 8 (1967-1969), S. 38-40

Fritz Reuter, Zum Reisebericht des Diego Alejandro de Gálvez, in: Der Wormsgau 8 (1967-1969), S. 40-41

Fritz Reuter, Johann Philipp Bandel (1785-1866). Ein Wormser Demokrat, Altertümer- und Kunstsammler im 19. Jahrhundert, in: Der Wormsgau 8 (1967-1969), S. 41-67

Otto Böcher, Die frühromanischen Wormser Christusreliefs, in: Der Wormsgau 8 (1967-1969), S. 68-69

Otto Böcher, Altdeutsches Schützenbrauchtum auf Philipp Soldans Wormser Ofenplatte, in: Der Wormsgau 8 (1967-1969), S. 69-70

Otto Böcher, Daniel Bonin, in: Der Wormsgau 8 (1967-1969), S. 70-72

Fritz Reuter, Franz Rorbach, Werkmann am Wormser Dominikanerkloster im 15. Jahrhundert, in: Der Wormsgau 8 (1967-1969), S. 72-73

Karl Heinz Armknecht, Wormser Familienwappen. 10. Notare, in: Der Wormsgau 8 (1967-1969), S. 73-74

Tätigkeitsbericht der Städtischen Kulturinstitute Worms für die Jahre 1966, 1967 und 1968, in: Der Wormsgau 8 (1967-1969), S. 74-92

Bericht des Altertumsvereins Worms e.V. 1966, 1967 und 1968, in: Der Wormsgau 8 (1967-1969), S. 92-93

Wormser Bibliographie 1966, 1967 und 1968, in: Der Wormsgau 8 (1967-1969), S. 101-107

Bibliographie Friedrich M. Illert, in: Der Wormsgau 8 (1967-1969), S. 107-108

Buchbesprechungen, in: Der Wormsgau 8 (1967-1969), S. 108-112

Der Wormsgau 7, 1965-1966

Friedrich Maria Illert, Zeitgeschichte und Dombau. Ein Beitrag zur Frage der Datierung des Wormser Dombaues, in: Der Wormsgau 7 (1965-1966), S. 9-36

Otto Böcher, Eine Wormser Ofenplatte des Philipp Soldan zum Frankenberg, in: Der Wormsgau 7 (1965-1966), S. 36-40

Paul Michel, Täufer, Mennoniten und Quäker in Kriegsheim bei Worms. Das Täufertum bis zum 30jährigen Krieg, in: Der Wormsgau 7 (1965-1966), S. 41-52

Albert Cappel, Wormser Bürger und Einwohner in den Pfeddersheimer Ratsprotokollen des 17. Jahrhunderts, in: Der Wormsgau 7 (1965-1966), S. 52-60

Kurt Becker, Aus einer Quelle zur Geschichte der rheinischen Juden im 12. Jahrhundert, in: Der Wormsgau 7 (1965-1966), S. 60-63

Otto Böcher, Der Taufstein der protestantischen Pfarrkirche zu Klein-Bockenheim, in: Der Wormsgau 7 (1965-1966), S. 63-64

Karl Heinz Armknecht, Die Eulenburg, in: Der Wormsgau 7 (1965-1966), S. 64-65

Karl Heinz Armknecht, Wormser Familienwappen. 9. Reformierte Familien, in: Der Wormsgau 7 (1964-1965), S. 65

Otto Böcher, Ein barocker Wormser Toradeuter und seine Mannheimer Stifterin, in: Der Wormsgau 7 (1964-1965), S. 66

Karl Heinz Armknecht, Fritz Muth, in: Der Wormsgau 7 (1964-1965), S. 66-67

Tätigkeitsbericht der Städtischen Kulturinstitute Worms für die Jahre 1964 und 1965, in: Der Wormsgau 7 (1964-1965), S. 68-78

Bericht des Altertumsvereins Worms e.V. 1964 und 1965, in: Der Wormsgau 7 (1964-1965), S. 78-79

Bibliographie 1964 und 1965, in: Der Wormsgau 7 (1964-1965), S. 79-84

Buchbesprechungen, in: Der Wormsgau 7 (1964-1965), S. 84-88

Der Wormsgau 6, 1963-1964

Joachim Hotz, Balthasar Neumanns Hochaltar im Wormser Dom, in: Der Wormsgau 6 (1963-1964), S. 9-25

Fritz Arens, Die Errichtung des Hochaltars im Wormser Dom, in: Der Wormsgau 6 (1963-1964), S. 25-42

Helmut Hartmann, Die Wappen am Chorgestühl des Wormser Doms, in: Der Wormsgau 6 (1963-1964), S. 42-49

Hermann Deicke, Die Burgen von Eberbach am Neckar und ihre historische Beziehung zu Worms, in: Der Wormsgau 6 (1963-1964), S. 50-66

Karl-Heinz Mistele, Zur Überlieferung der römischen Inschriften vom Speyerertor in Worms, in: Der Wormsgau 6 (1963-1964), S. 67-68

Otto Böcher, Nachtrag zu: Die Entwicklung des Löwentaufsteins in der hessischen und rheinfränkischen Gotik, in: Der Wormsgau 6 (1963-1964), S. 68-70

Hans Reuß, Die Stuckdecke im Rathaus zu Bürstadt, in: Der Wormsgau 6 (1963-1964), S. 70-73

Walter G. Rödel, Eine Visitation der Wormser Kommende des Johanniter-Ritter-Ordens aus dem Jahre 1765, in: Der Wormsgau 6 (1963-1964), S. 73-78

Walter Bauer, Rest eines fränkischen Sarkophagdeckels in Hohensülzen, in: Der Wormsgau 6 (1963-1964), S. 79

Otto Böcher, Frühromanische christliche Grabstelen in Worms, in: Der Wormsgau 6 (1963-1964), S. 79-80

Otto Böcher, Wohnflügel und romanisches Badhaus. Zwei verschwundene Gebäude des Wormser Synagogenbezirks, in: Der Wormsgau 6 (1963-1964), S. 80-81

Otto Böcher, Die Kanzel der katholischen Pfarrkirche in Osthofen, in: Der Wormsgau 6 (1963-1964), S. 82-83

Josef Giesen, Wormser Studenten auf der alten Universität Siena, in: Der Wormsgau 6 (1963-1964), S. 83

Karl Heinz Armknecht, Wormser Familienwappen. 8. Hochheimer Familien, in: Der Wormsgau 6 (1963-1964), S. 84

Karl Heinz Armknecht, Der Ratsherrenschantaler von 1625, in: Der Wormsgau 6 (1963-1964), S. 84-85

Tätigkeitsbericht der Städtischen Kulturinstitute Worms für die Jahre 1962 und 1963, in: Der Wormsgau 6 (1963-1964), S. 86-96

Bericht des Altertumsvereins Worms e.V., in: Der Wormsgau 6 (1963-1964), S. 97

Bibliographie 1962/63, in: Der Wormsgau 6 (1963-1964), S. 98-103

Buchbesprechungen, in: Der Wormsgau 6 (1963-1964), S. 104-108

Der Wormsgau 5, 1961-1962

Detlev Johannes, Bibliographie Friedrich M. Illert, in: Der Wormsgau 5 (1961-1962), S. 9-30

Otto Böcher, Die Entwicklung des Löwentaufsteins in der hessischen und rheinfränkischen Gotik, in: Der Wormsgau 5 (1961-1962), S. 31-84

Fritz Arens/Otto Böcher, Studien zur Bauplastik und Kunstgeschichte der Johanneskirche zu Worms, in: Der Wormsgau 5 (1961-1962), S. 85-107

Josef Benzing, Peter Schöffler d. J. zu Worms und seine Drucke (1518-1529), in: Der Wormsgau 5 (1961-1962), S. 108-118

Karl Heinz Armknecht, Der Krappenbau, in: Der Wormsgau 5 (1961-1962), S. 119-121

Hermann Ament, Eine merowingische Schnellwaage aus Rudelsheim, in: Der Wormsgau 5 (1961-1962), S. 121-122

Karl Heinz Armknecht, Wormser Familienwappen. 7. Ratsherren, in: Der Wormsgau 5 (1961-1962), S. 122

Karl Heinz Armknecht, Eine Wormser Stadtansicht von 1779, in: Der Wormsgau 5 (1961-1962), nach S. 122

Tätigkeitsbericht der Städtischen Kulturinstitute Worms für das Jahr 1961, in: Der Wormsgau 5 (1961-1962), S. 123-127

Bericht des Altertumsvereins Worms e.V. 1961, in: Der Wormsgau 5 (1961-1962), S. 127

Bibliographie 1961, in: Der Wormsgau 5 (1961-1962), S. 128-132

Buchbesprechungen, in: Der Wormsgau 5 (1961-1962), S. 133-136

Carl Lepper +, in: Der Wormsgau 5 (1961-1962), S. 136

Der Wormsgau 4, 1959-1960

Hans Huth, Die romanische Basilika zu Bechtheim bei Worms, in: Der Wormsgau 4 (1959-1960), S. 5-97

Otto Böcher, Gotische Löwentaufsteine im Gebiet der ehemaligen Diözesen Mainz, Worms und Speyer, in: Der Wormsgau 4 (1959-1960), S. 97-102

Otto Böcher, Eine hebräische Inschrift am Martinsplatz, in: Der Wormsgau 4 (1959-1960), S. 103

Otto Böcher, Jüdisches Kunsthandwerk in den Sammlungen des Museums der Stadt Worms, in: Der Wormsgau 4 (1959-1960), S. 103-105

Hermann Deicke, Besitzstand des Hochstifts Worms in Wagners „Das Rhein-Main-Gebiet vor 150 Jahren (1787)“, in: Der Wormsgau 4 (1959-1960), S. 105-106

Karl Heinz Armknecht, Wormser Familienwappen. 6. Familien mit Drachenwappen, in: Der Wormsgau 4 (1959-1960), S. 106

Tätigkeitsbericht der Städtischen Kulturinstitute Worms für die Jahre 1959 und 1960, in: Der Wormsgau 4 (1959-1960), S. 107-117

Bericht des Altertumsvereins Worms e.V., in: Der Wormsgau 4 (1959-1960), S. 118

Bibliographie 1959 und 1960, in: Der Wormsgau 4 (1959-1960), S. 119-126

Buchbesprechungen, in: Der Wormsgau 4 (1959-1960), S. 127-135

Der Wormsgau 3, 1951-1958

Friedrich Maria Illert, Probleme der Wormser Geschichtsforschung, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 1-7

Richard Gaettens, Der Konterfetter Hans Schwarz auf dem Reichstag zu Worms 1521, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 8-17

Hellmuth Gensicke, Die Königspfalz Eisenberg, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 17-21

Elisabeth Zotz, Nachrichten von einigen Ratsherren aus der Zorn-Meixnerschen Chronik S. 406, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 21-26

Bilanz 1951. Summarischer Bericht des Direktors der Städtischen Kulturinstitute und Denkmalpflegers, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 26-47

Literatur, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 48

Hellmuth Gensicke, Beiträge zur Wormser Stadtbeschreibung des Hochmittelalters, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 49-63

Ernst Christmann, Eisenbergs „Palatium Regium“ und andere fränkische Königshöfe an einstigen Römerstrassen der Pfalz, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 64-69

Karl Heinz Armknecht, Die Ahnen berühmter Wormsgauer. 1. Charitas Meixner, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 69-72

Hans Fritzen, Über die Wormser und Frankenthaler Glockengiesser, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 73-79

Hellmuth Gensicke, Johannes Heydekyn von Sonsbeck, der Verfasser der Kirschgartener Chronik, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 79-83

Hellmuth Gensicke, Die Insassen der Augustiner-Chorherrenklöster Kirschgarten, Großfrankenthal und Höningen im Jahre 1496, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 84-87

Bericht über die Kulturinstitute der Stadt Worms im Jahre 1951/52, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 87-96

Gugumus, Die Matrikel der Universität Basel, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 96

Walter Hotz, Der "Hausbuchmeister" Nikolaus Nievergalt und sein Kreis, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 97-125

Alois Seiler, Die Besitzungen des Hochstifts Worms nördlich des Maines, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 126-131

Hellmuth Gensicke, Die Kapelle St. Kilian zu Worms, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 131-136

Friedrich Maria Illert, Kaiserpfalz und Bischofshof in Worms, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 136-148

Hellmuth Gensicke, Die Tischdienstordnung der Wormser Ratsherren von 1513/14, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 149

Karl Heinz Armknecht, Die Ahnen berühmter Wormsgauer. 2. Johann Nikolaus Götz, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 150-151

Karl Heinz Armknecht, Wormser Familienwappen. Ratsherren, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 151

Berichte. Tätigkeitsbericht der Kulturinstitute der Stadt Worms 1952/53, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 152-156

Ernst Stephan, Die alte Stadt Oppenheim. Ihre Baugeschichte seit den Anfängen, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 157-178

Bodo von der Au, Die Balthasar-Neumann-Kirche in Hofheim im Ried, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 179-186

Bodo von der Au, Eine unbekannte Entwurfs-Zeichnung für den Wambolder Hof in Worms, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 187-193

Hellmuth Gensicke, Die Ratsherren-Verzeichnisse der Reichsstadt Worms, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 193-197

Heinrich Beckenbach, Wendelin Weissheimer. Ein rheinhessischer Kapellmeister-Komponist, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 198-205

Richard Gaettens, Zum Werke des Conrat Meit von Worms. Medaillen und Medallions, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 206-224

Hellmuth Gensicke, Ritter Dirolf von Hochheim. Der Gründer des Klosters Himmelskron zu Hochheim, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 224-227

Die Vorrede zum Buche „Roqeach“, das ist der „Salbenmischer“ des Rabbi Eleasar Ben Jehuda von Worms 1160-1238, übersetzt von Eugen Kullmann, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 228-231

Georg Illert, Skizze der Entwicklung der Stadt Worms von der vorgeschichtlichen Zeit bis zum Hochmittelalter, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 232-239

Bericht des Museums der Stadt Worms. 1. Januar 1953-31. Dezember 1954, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 240-243

Karl Heinz Armknecht, Wormser Familienwappen. 2. Ratsherren, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 244

Norbert Scheele, Siegener und Olper Eisenhändler in Worms, Speyer und Frankenthal (1614), in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 244

Diether Weirich, Zwei figurale Steinreliefs in Worms, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 245

Karl Heinz Armknecht/Heinrich Beckenbach, Die Ahnen berühmter Wormsgauer. 3. Wendelin Weissheimer, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 245-247

Buchbesprechungen, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 248

Gerhard Pietzsch, Zur Geschichte der Musik in Worms bis zur Mitte des 16. Jahrhunderts, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 249-282

Wolfgang Medding, Die Jugendwerke des Bildhauers Konrad Meit von Worms, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 282-305

Walter Hotz, Nikolaus Nievergalt von Worms in der spätgotischen Malerei. Neue Beiträge zur Hausbuchmeisterfrage, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 306-316

Hellmuth Gensicke, Wormser Zunftsiegel, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 317-326

Rolf Kilian, Die Stromer in Worms. Ein Beitrag zur Wormser Stadt- und Personengeschichte, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 327-328

Karl Heinz Armknecht, Die Bewohner des Roten Hauses, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 328-329

Karl Heinz Armknecht, Die Ahnen berühmter Wormsgauer. 4. Jakob Friedrich von Rühle, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 329-330

Karl Heinz Armknecht, Wormser Familienwappen. 3. Ratsherren, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 330

Carl Lepper, Vom ehemaligen Torfstich im Lampertheimer Bruch, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 330-331

Hermann Schmitt, Eine Bittschrift des Herrnsheimer Pfarrers Sambuga (1793), in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 332-335

Tätigkeitsberichte der Städtischen Kulturinstitute 1953-1955, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 335-341

Bibliographie 1950-1955, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 342-347

Buchbesprechungen, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 347-350

Heinrich Beckenbach, Die Flurnamen der Gemarkung Osthofen. Ein Beitrag zur Orts- und Heimatgeschichte, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 353-377

Hermann Deicke, Eine Kriegskarte des Mittelrheingebietes aus dem Jahr 1745, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 378-384

Peter Wackwitz, Gab es ein Burgunderreich in Worms ? Beiträge zu den geschichtlichen Grundlagen der Nibelungensage, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 384-390

Hans Reuß, Um Zoll, Geleit und Wachen. Zur Vergangenheit der beiden Wehrzollhäuser am Wormser Rheinfahr, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 391-403

Rolf Kilian, Der Gebietsaustausch von 1706 zwischen dem Hochstift Worms, der Kurpfalz und Nassau, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 404-405

Hans Reuß, Aus den letzten Tagen der Veste „Zum Stein“, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 405-406

Karl Heinz Armknecht, Wormser Familienwappen. 4. Ratsherren, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 406

Andreas Michalski, Bischof Crotulf von Worms. Gründer der Kirche St. Peter zu Wimpfen im Tal, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 407-408

Ludwig Held, Vorgänge um rheinhessische Simultaneen im Frühjahr 1714, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 408-411

Otto Böcher, Ein jüdischer Grabstein aus vorchristlicher Zeit in Worms, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 412-413

Otto Böcher, Sechs neugefundene Grabsteine vom Wormser „Judensand“, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 413-415

Otto Böcher, Vermauerte Wappensteine in Oppenheim, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 413

Tätigkeitsberichte der Städtischen Kulturinstitute 1956 und 1957, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 416-426

Tätigkeitsbericht der Denkmalpflege 1956 und 1957, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 426-427

Tätigkeitsbericht der Volkshochschule 1956/57 und 1957/58, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 427

Bibliographie, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 428-429

Buchbesprechungen, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 429-432

Hermann Schmitt, Liebfrauen in Worms. Stift und Kirche nach einem Visitationsprotokoll von 1718/19, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 433-452

Protocollum Quottidianum. Tägliches Protokoll über die verschiedenen Nöte und Bedrängnisse der Kirche bei der Wormser Katastrophe im Jahre 1689, verfaßt von dem hochwürdigen, hochgeehrten Herrn Dekan an St. Martin Petrus Dorn, Franz Como (Übers.), in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 453-465

Karl Heinz Armknecht, Über Minnesängerwappen und Volker von Alzey, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 466-473

Otto Böcher, Zwei spätgotische Taufsteine der Wormser Schule im Kreis Alzey, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 474-475

Otto Böcher, Jüdisches Kunsthandwerk in den Sammlungen des Museums der Stadt Worms, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 475-477

Hans Huth, Eine Zeichnung des Turmes der Dreifaltigkeitskirche in Worms aus dem Jahre 1826, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 477

Karl Heinz Armknecht, Wormser Familienwappen. 5. Ratsherren, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 478

Wolfgang Klötzer, Schultze-Delitzsch an Markus Edinger. Zwei Briefe zur Geschichte der Fortschrittspartei und des Genossenschaftswesens, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 478

Wolfgang Klötzer, Johannes Ronge an die Frauen von Worms. Zur Geschichte der deutschkatholischen Bewegung, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 479-480

Tätigkeitsbericht der Städtischen Kulturinstitute 1958, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 480-485

Tätigkeitsbericht der Denkmalpflege 1958/59, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 485

Tätigkeitsbericht der Volkshochschule 1958/59, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), in: Der Wormsgau 3 (1951-1958)

Bibliographie, in: Der Wormsgau 3 (1951-1958), S. 486-488

Der Wormsgau. Sonderausgabe 1940

Gedenkjahr 1939. 31. Mai: 250. Jahrestag der Zerstörung von 1689. 20. November: 50. Jahrestag der Einweihung des Städtischen Spiel- und Festhauses. 22. Dezember: 90. Geburtstag Friedrich von Schoens, des Schöpfers des Spiel- und Festhauses.

Der Wormsgau 2, 1934-1943

Johannes Kraus, Aus der Geschichte der Wormser Klosterbibliotheken. Altwormser Klosterbestände in der Handschriftenabteilung der Mainzer Stadtbibliothek, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 1-5

Gustav Jacob, Der Bildhauer Paul Egell in Worms. Das Grabdenkmal des Kurfürsten und Bischofs Franz Ludwig von Pfalz-Neuburg im Dom, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 5-12

Carl Villinger, Wormser Geschichtsschreiber. 1. Johann Friedrich Schannat als Geschichtsschreiber des Bistums Worms, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 13-19

Heinz Biehn, Eine Empiretapete im Schloß zu Herrnsheim, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 19-21

Alois Seiler, Die Wormser Mauerbauordnung, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 22-23

Ernst Rink, Der Torso eines Genius im Museum der Stadt Worms, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 23-25

Heinz Biehn, Römisches Frauengrab aus Heßloch, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 25-28

Heinz Biehn, Meister Eckehard und die Wormser Hohlmaße. Ein Beitrag zur Geschichte des Erzgusses, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 29-33

Karl Lepper, Die Wüstung "Glesweiler", in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 34-35

Walter Bauer, Zur Datierung der Fresken in Mühlheim an der Eis, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 35-37

Karl Kollnig, Worms und Kurpfalz im Streit um die drei Dörfer Hemsbach, Laudenbach und Sulzbach, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 37-38

Neue Wormser Literatur, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 38-40

Josef Giesen, Thomas Coryats Eindrücke von Worms im Jahre 1608, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 41-48

Carl Lepper, Von alten Rheinläufen und der Geschichte des Biedensandes, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 48-57

Ernst Jungkenn, Die Verlegerfamilien Theodor de Bry - Matthäus Merian der Ältere und ihre Beziehungen zu Oppenheim a. Rhein, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 58-61

Eduard Berlet, Die Lorscher Königshalle in ihrer Abhängigkeit von der Ideenwelt des Germanentums, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 62-65

P.T. Keßler, Reiche spätmittelalterliche Glas- und Keramikfunde auf dem Domberg in Worms, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 66-79

Walter Bauer, Zur Lage und Form der Fundstellen auf dem Domberg, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 79-83

Walter Bauer, Unbekannte Tonmodel. Ein kleiner Beitrag zur mittelhessischen Kunst, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 83-88

Friedrich Maria Illert, Bericht über die Ausgrabungen bei der ehemaligen Amanduskirche zu Worms, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 88-89

Walter Bauer, Die Baugeschichte der Amanduskirche, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 89-96

Walter Bauer, Eine doppelseitige Gußform für spätbronzezeitliche Sicheln, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 96-97

Walter Bauer, Eine kleine Grabenanlage in Alsheim, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 97-98

Walter Bauer, Ein alamannisches Reitergrab aus Hofheim i. Ried, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 98-100

Walter Bauer, Eine unbekannt spätgotische Plastik in Worms, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 100-101

Carl Lepper, Der Abtstein, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 101-102

Friedrich Mößinger, Wormser Grenzsteine, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 102-103

Friedrich Mößinger, Ein Grenzpunkt der Heppenheimer Mark, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 104

Hans Christoph Schöll, Borbetomagus-Worms. Ein Beitrag zur Sprach- und Religionsgeschichte unseres Volkes, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 105-109

Friedrich Maria Illert, Forum Germanum. Umriss zur Geschichte der Wormser Königspfalz, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 110-125

Adolf Heiß, Versuch einer Rekonstruktion der Wormser Königspfalz, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 126-139

Ernst Jungkenn, Die Gemmingen, Dalberg, Frankenstein und der Oppenheimer Ritterbrunnen. Gedanken zu seiner Wiederherstellung, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 140-144

Fritz Arens, Alte Reiseberichte über Worms. Worms im Jahre 1660, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 145-150

Josef Giesen, Französischer Besuch in Worms im Jahre 1664, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 151-152

Josef Giesen, Kleine Zitate aus dem 16. Und 17. Jahrhundert, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 152-154

Wilhelm Weiler, Bericht über das Ergebnis der Grabungen in Pfeddersheim, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 155-158

Walter Bauer, Eine Siedlung der späten Hallstatt- und frühen La-Tène-Zeit im Pfaffenwinkel bei Worms. Bericht des Museums der Stadt Worms, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 159-189

Friedrich Maria Illert, Zur Frage der Embede, Warbede und Wilbede, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 189-190

Walter Bauer, Wormser Bauschule: Die Kuppel von St. Martin zu Worms, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 190-191

Friedrich Maria Illert, Ein interessanter Kupferstich aus dem Jahr 1598. „D. Mart. Luther In Pathmo 1521“, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 192

Literarische Mitteilungen (Besprechungen), in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 193-194

Neue Wormser Literatur, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 194-196

Friedrich Maria Illert, Die Reichsbedeutung der Stadt Worms. Hinweis auf die geographische Lage der Stadt und ihre Auswirkungen, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 197-220

Georg Wiesenthal, Das Wormser Stadtgebiet in vor- und frühgeschichtlicher Zeit, mit einer archäologischen Siedlungskarte, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 220-233

Karl Gruber, Der Wormser Dombezirk, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 234-241

Friedrich Maria Illert, Pfeifermarsch, Gesellentanz und Stadtfahnen, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 241-249

Karl Schmoll von Eisenwerth, Meine Nibelungenbilder im Rathaus zu Worms, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 249-255

Wilhelm Weiler, Eine eiszeitliche Jagdstelle bei Monsheim. Bericht über die Grabung des Jahres 1938, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 256-257

Friedrich Maria Illert, Das Königsportal des Wormser Domes, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 258

Friedrich Maria Illert, Die Altarflügel des Wormser Domes aus dem 13. Jahrhundert, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 259-260

Rudolf Schwarz, Monumentum Crudelitatis. Eine Medaille auf die Zerstörung der Stadt Worms 1689, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 260

Fritz Arens, Die Grabplatten der Dalberg in der Herrnsheimer Kirche, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 261-262

Dietrich von Gladiß, Judei et coeteri Uvormatienses ?, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 262-263

Josef Giesen, Das Bild der Hostienmühle in Worms, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 263-264

Josef Giesen, Pfeffer, Filz und Handschuhe, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 264-265

Otto Höfel, Die Steinkreuze Rhein Hessens, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 266-272

Ernst Jungkenn, Neue Urkunden der Oppenheimer Katharinenkirche, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 272-273

Joseph Giesen, Alte Reiseberichte über Worms, Frankenthal und Oppenheim, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 273-274

Literarische Mitteilungen, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 274-276

Cornelius Freiherr Heyl zu Herrnsheim, Die Oberrheinlandschaft, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 277-279

Wilhelm Weiler, Die Oberrheinische Tiefebene, ihr Werdegang und ihre älteste Kultur, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 279-283

Joseph Giesen, Die Malereien an den Schauseiten des Wormser Bischofshofs und der Münze, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 284-287

Peter Engel, Die Dalberger Freigüter in Guntersblum, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 288-296

Alois Seiler, Das Weistum der Dörfer Roxheim, Bobenheim, Mörsch, Horchheim, Weinsheim und Wiesoppenheim, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 297-300

Adam Gottron, Beiträge zur Orgelgeschichte der Oppenheimer Katharinenkirche, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 300-306

Adam Gottron, Beiträge zur Kirchenmusikgeschichte der katholischen Gemeinde von Oppenheim, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 306-310

Carl Villinger, „Karle, der arme Mann“ zu Worms, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 310-312

Friedrich Maria Illert, Vor dem Ende der wehrhaften Stadtbefestigung, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 312-313

Josef Giesen, Die Herefordkarte, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 313-314

Josef Giesen, Nochmals Pfeffer, Filz und Handschuhe, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 314

Friedrich Maria Illert, Das Abenheimer Zunftschild im Museum der Stadt Worms, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 314-315

Josef Giesen, Konrad von Worms, der älteste Glockengießer in der Moselgegend, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 316

Josef Giesen, Das Bild der Hostienmühle in Worms, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 316

Literarische Mitteilungen, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 316

Cornelius Freiherr Heyl zu Herrnsheim, 50 Jahre Kunstrat des Wormser Domes, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 317-319

Rudolf Kautzsch, Der Meister des Westchores des Wormser Domes, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 319-321

H.R. Rosemann, Der Westchor des Wormser Domes, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 321-326

Frühere Entwürfe für die Verglasung der Westchorfenster, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 327-328

Hans-Christoph von Oidtmann, Entwürfe für eine Ausgestaltung des Wormser Westchores aus den Jahren 1935 bis 1937, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 328-334

Dominikus Böhm, Die neue Verglasung der Westchorfenster im Wormser Dom, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 335-337

Friedrich Maria Illert, Der Königschor des Wormser Domes. Versuch einer Deutung der Funktion des Westchores des Wormser Domes, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 337-344

Hans Kempe, Die alte Straßenverbindung Worms-Frankfurt. Neue Feststellungen des Dreieichforschers Georg Wehsarg, Egelsbach, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 344-347

Hans Kempe, Der Lorscher Wildbann (Forehahi) und sein Weistum, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 348-356

Friedrich Maria Illert, Neue Ausgrabungen am Adlerberg, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 356-367

Wilhelm Weiler, Knochen und Knochenwerkzeuge aus der Grabung am Adlerberg im Jahre 1940, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 368-371

Friedrich Maria Illert, Ausgrabungen in der Flur „Hammelsbett“ (Lampertheim), in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 371-374

Ernst Jungkenn, Oppenheim, die Köbelstadt, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 375-379

Gustav Deggau, Das erste Neue Testament in englischer Sprache – ein Wormser Druck, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 379-380

Joseph Giesen, Wormser Studenten auf der alten Universität Köln, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 380-382

Joseph Giesen, Oppenheimer und Alzey auf der alten Universität Köln, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 383

Joseph Giesen, Wormser Studenten in Wittenberg im Jahrhundert der Reformation, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 383-385

Fritz Arens, Der silberne Atzmann im Wormser Dom, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 385-386

Hans-Christoph von Oidtmann, Die Grabplatte des Abtes Gilbert von Maria Laach in dem Rheinischen Landesmuseum zu Bonn, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 387

Fritz Arens, Ein gotischer Kelch aus Worms, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 388

Anna Maus, Ein kurfürstlicher Pfarrkirchenchor in Frankenthal, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 388-390

Friedrich Maria Illert, Zur Frage des Königschores, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 390
Josef Giesen, Pfeffer und Handschuhe für Worms, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 391
Literarische Mitteilungen, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 391-392
Friedrich Maria Illert, Cornelius Wilhelm Freiherr Heyl zu Herrnsheim. Ehrenbürger der Stadt Worms – Ehrenmitglied des Altertumsvereins Worms . Zu seinem hundertsten Geburtstag am 10. Februar 1943, in: Der Wormsgau 2 (1934-1943), S. 393-419

Der Wormsgau 1, 1926-1933

Wilhelm Weiler, Rheinhessen in der Eiszeit. Nach einem im Altertumsverein Worms gehaltenen Vortrag, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 2-9
Daniel Weber, Das obere Eistal. 1000 Jahre baugeschichtlicher Entwicklung, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 9-15
Friedrich Maria Illert, Das Ende von Maria-Münster, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 16-21
Berichte (Der Altertumsverein 1914-1923; Die städtischen Sammlungen 1922-1925; Die Stadtbibliothek und das Stadtarchiv 1921-1925), in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 22-28
Belegsammlung (Wormser Kultur- und Kunstgeschichte), in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 28-30
Wormser Literatur 1920-1926, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 30-33
F. Bender, Die Liebfrauenkirche zu Worms. Ein Beitrag zur Geschichte der Architektur am Mittel- und Oberrhein im 14. Jahrhundert, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 33-68
Wilhelm Martin Becker, Ein altes Lobgedicht auf Worms. Von Gottfried von Viterbo, frei verdeutscht von Wilhelm Martin Becker, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 69
Erich Grill, Ein Frühwerk deutscher Tafelmalerei im Paulusmuseum der Stadt Worms, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 70-81
Alfred Gernsheim, Eine Statistik von Worms aus dem Jahre 1805, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 82-89
Johannes Kraus, Neue Quellen zur Wormser Ratsgeschichte (1. Liste der Mitglieder des Dreizehner-Rates in den Jahren 1557-1609; 2. Liste der Mitglieder des Gemeinen-Rats von 1440-1609), in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 89-92, 122-130
Elisabeth Zotz, Neuerworbene Wormser Drucke des 16. Jahrhunderts im Besitze der Stadtbibliothek Worms, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 93-100
Karl Esselborn, Adalbert Becker, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 101-106
Wormser Literatur 1926-1927, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 107-108
Erich Grill, Der Altmeister rheinhessischer Bodenforschung (Karl Koehl), in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 109-113
Ingeborg Winther, Bibliographie der Schriften des Geh. Sanitätsrats Dr. med. Karl Koehl, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 114-116
F. Dettweiler, Das Kreuzreliquiar aus dem ehemaligen Koster Liebenau bei Worms, heute im Augustinermuseum zu Freiburg i. Br., in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 117-121 .
Friedrich Maria Illert, Der Wendepunkt der Wormser Geschichte um 1800. Beiträge zur Geschichte des alten und neuen Worms, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 130-142, 178-187
Elisabeth Zotz, Aktenmäßige Zusammenstellung der in den Jahren 1803-1810 versteigerten Nationalgüter, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 143-164
Alfred Schröder, Der "Stammbaum St. Ulrichs" in der Stadtbibliothek zu Worms, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 164-169
Berichte (Altertumsverein), in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 170-172
Alfred Gernsheim, Der Wormsgau. Sein geographisches Bild zur Karolinger Zeit nach Andreas Lamey „Pagi Wormatiensis descriptio“, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 173-177
Erich Grill, Ein unbekanntes Werk des Wormser Bildhauers Konrad Meit, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 188-190
Erich Grill, Alzeyer Fayencen, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 190-194
Gustav Strakosch-Graßmann, Der Dichter des Nibelungenliedes, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 195-199

S. Rothschild, Der Grabstein der Segira auf dem jüdischen Friedhofe zu Worms, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 199-200

Johannes Kraus, Auszug aus dem Necrologium des Instituts für Weltpriester von Bartholomäus Holzhauser (Diözesan-Archiv Mainz), in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 200-202

Otto Heilig, Abergläubische Volksmeinungen in und um Worms am Ende des 18. Jahrhunderts, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 202-203

Karl Esselborn, Johann Georg Wille in Worms, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 204

Berichte (Die Städtischen Sammlungen 1926-1928; Stadtbibliothek und Stadtarchiv 1926-1928), in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 205-214

Neue Wormser Literatur, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 215-216

Heinz Fischer, Das Wormser Zunftwesen im 18. Jahrhundert, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 217-264

Berichte (Altertumsverein), in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 265-268

W. Metzler, Zur Wiederherstellung des ehemaligen Andreasstiftes in Worms, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 269-308

Max Levy, Urkunden aus dem Wormsgau und seiner Umgegend in Luzern, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 309-323

Johannes Kraus, Worms in Reiseberichten des 16. bis 18. Jahrhunderts, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 323-325, 362-364

Adam Heid, Ein Beitrag zur Aufhellung alter Namensformen der Stadt Worms, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 325

Berichte (Altertumsverein), in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 326-328

Neue Wormser Literatur, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 328

Friedrich Maria Illert, Worms und die Kurpfalz. Umriss einer historischen Beurteilung der geopolitischen Lage der Stadt Worms, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 329-339

Friedrich Maria Illert, Fürstbischof Franz Ludwig, der Erneuerer des Bistums Worms. Zu seinem Gedächtnis an seinem 200. Todestag, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 340-343

Gustav Strakosch-Graßmann, Beiträge zur Geschichte der Aus- und Einwanderung zu Worms und Umgebung vom 14. bis zum 18. Jahrhundert, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 344-349

Wilhelm Weiler, Die Geologische Abteilung des Museums der Stadt Worms, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 350-353

Friedrich Maria Illert, Die Ausgrabungen im Liebenauer Klostergebiet, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 354-359

Joseph Gerlach, Die Hochheimer Krypta und ihre Wiederherstellung, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 360-361

Wilhelm Martin Becker, Wo ist das Wormser bischöfliche Archiv geblieben ?, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 364-365

Wormser Bibliographie, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 365

Berichte (Altertumsverein), in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 366-368

Wormser Literatur, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 368

Hermann Hüther, Zur Geschichte der Magnuskirche in Worms, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 369-385

Heinz Biehn, Zur Baugeschichte der Magnuskirche, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 386-393

Joseph Gerlach, Der Umbau der Magnuskirche und ihre Wiederherstellung, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 394-397

Heinrich Schneider, Inhaber des Altarbenefiziums an St. Magnus zu Worms in den Jahren 1396 bis 1626, in: Der Wormsgau 1 (1933), S. 398

Wilhelm Martin Becker, Zur politischen Stimmung in Rheinhessen während des Revolutionskrieges 1792 bis 1794, in: Der Wormsgau 1 (1926-1933), S. 398-400

Walter Bauer, Funde bei den Ausgrabungen in der Magnuskirche in den Jahren 1929 bis 1931. Funde bei den Ausgrabungen in der Pauluskirche (1928), in: Der Wormsgau (1926-1933), S. 400