

Der Wormsgau. Wissenschaftliche Zeitschrift der Stadt Worms und des Altertumsvereins Worms e.V.

Aufsatzarchiv 1926 bis 2024

(Stand 12/2024)

Der Wormsgau 39, 2024

Ronald Knöchlein, Altbekannt – aber in neuem Licht. Zu einem Fund der Völkerwanderungszeit des Wormser Museums im Andreasstift S. 7-9

Matthias Becher, Civitas publica. Worms als politischer Hauptort Karls des Großen bis zum Brand der Königspfalz im Winter 790/91 S. 11-22

Rilind Rafuni, Eide – Pfründen – Statuten. Aspekte des Konfliktes zwischen dem Kollegiatstift St. Cyriakus zu Neuhausen und der Universität Heidelberg im Übergang vom 14. auf das 15. Jahrhundert S. 23-50

Hans Gerd Dormagen, Wilhelm von Efferen, Bischof von Worms (1604–1616) in schwieriger Zeit S. 51-62

Oskar Koch, Die Pfarrer- und Kantorenfamilie Stolzenberg/Braun. Ein Beitrag zur Wormser Musikgeschichte des 18. Jahrhunderts S. 63-76

Margit Rinker-Olbrisch, Neuer Zugang im Stadtarchiv Worms – Schriftgut aus der Provenienz der Familien Möllinger und Finger in Pfeddersheim mit Blick auf ergänzende Möllinger-Überlieferungen S. 77-96

Ferdinand Werner/Reinhard Dietrich, Karl Hofmann – nicht nur in Worms S. 97-126

Reinhard Dietrich, Der Dackel am Dom S. 127-128

Gundula Werger, Sigmund und seine Brüder. Über den Wormser Juden Sigmund Resch und dessen Herkunftsfamilie S. 129-137

Hartmut Ritzheimer, „Keinen einzigen Pfennig davon erhielten wir jemals“. Die Arisierung der Privatklinik Dr. Greif, später Ev. Krankenhaus Hochstift Worms S. 139-190

Marzena Kessler, Die Baugeschichte der Mikwe in Worms. Erste Ergebnisse einer bauhistorischen Untersuchung (2022-2024) S. 191-218

Gerold Bönnen/Heribert Feldhaus, Eine ‚zweite‘ Wormser Mikwe: Fakten, Fragen und Überlegungen zu einem Fund 1930/31 S. 219-234

Rezensionen S. 235-245

Worms-Bibliographie 2022-2024 S. 246-248

Bericht des Altertumsvereins 2023/24 S. 249-255

Der Wormsgau 38, 2022/23

Gerold Bönnen, „... würdiger als alle Bürger irgendeiner Stadt“. 950 Jahre Urkunde König Heinrichs IV. für Worms 1074 – 2024, S. 9-81 (mit 33 Abb.)

Lucia Raspe, Jerusalem am Rhein? Juden, Christen und die Anfänge jüdischen Lebens in Worms, S. 83-94 (mit 10 Abb.)

Berthold Schnabel, *Der Kerker des heiligen Martin*, S. 95-102 (mit 5 Abb.)

Margit Rinker-Olbrisch, Neuzugang im Stadtarchiv Worms – Schriftgut der Dalbergischen Hospitalstiftung Heßloch Neue Quellen zur Familie der Kämmerer von Worms (gen.) von Dalberg, S. 103-114 (mit 14 Abb.)

Burkard Keilmann, Pulverdampf an der Pfarrhaustreppe. Führende Deutschkatholiken und ihre Gegner im Vorfeld der Revolution von 1848 in Worms und im südlichen Rheinhessen, S. 115-143 (mit 25 Abb.)

Rebecca Kumpf, Kommunale Maßnahmen gegen die Erwerbslosigkeit in der Weimarer Republik. Eine exemplarische Untersuchung der Stadt Worms, S. 145-168 (mit 9 Grafiken)

Gundula Werger, Hakenkreuz, Hakennase - Zur Rezeption des Judentums in den Glasfenstern von Heinz Hindorf im Dom und zum Werdegang des Künstlers, S. 169-175 (mit 7 Abb.)

Hans-Dieter Graf/Gabriele Hannah, Das Rätsel um Ida Goldmann aus Worms, S. 177-180 (mit 7 Abb.)
Rezensionen (S. 181-187)
Worms-Bibliographie 2018-2022 (S. 189-196)
Burkard Keilmann, *Jahresberichte des Altertumsvereins 2021/22, 2022/23* (S. 197-204)

Der Wormsgau 37, 2021

Elmar Worgull, Der Frankenthaler Lettner. Einblicke in die Baugeschichte eines singulären mittelalterlichen Baudenkmals unserer Region, S. 9-27
Jürgen Hamm, Das Museum Andreasstift - Wiederaufbau der verlorenen Kreuzgangflügel und Modernisierung des Erdgeschosses. Planungen und Baugeschichten aus den Jahren zwischen 2009 und 2021, S. 29-60
Stefan Andreas Moebus, Spottmedaillen – Propaganda gegen Papst und Kirche. Numismatischer Bestand im Museum Andreasstift, S. 61-71
Gerold Bönnen/Heribert Feldhaus/Marzena Kessler, Eine neue Karte des Wormser Judenviertels zum Jahre 1760, S. 72-92
Ferdinand Werner, Zwischen Fabrikschloten und Weingärten: Die Mainzer Straße und der Liebfrauenring, S. 93-122
Rosita Nenzo, Ludwig Freiherr von Heyl sen. in einem globalisierten Markt zwischen Industrie und Mode zu Ende der 1920er Jahre, S. 123-150
Nadine Hoffmann, UNESCO-Welterbe SchUM-Stätten Speyer, Worms und Mainz: Rückblick und Ausblick, S. 151-164
Bericht des Altertumsvereins Worms e.V. 2020/21, S. 168-170
Fritz Reuter – Ein Nachruf, S. 171f.

Der Wormsgau 36, 2020

Benjamin Müsegades, Konsequenzen des Siegelverlusts. Das neue Sekretsiegel des Speyerer Rats und ein Eintrag in das Wormser Eidbuch aus dem Jahr 1439, S. 7-20
Gerold Bönnen, Worms als Austragungsort des Reichstags von 1521, S. 21-32
Hans-Oskar Koch, Johann Andreas Keller (1630-nach 1695) aus Worms, der letzte Heidelberger Hofkapellmeister und sein Sohn Johann Gottfried (Godfrey) Keller (1657-1704), S. 33-41
Burkard Keilmann, Im Bund mit schwarzen und roten „Reichsfeinden“. Marcus Edinger und die Wormser Nationalliberalen im neuen deutschen Kaiserreich, S. 43-120
Ferdinand Werner, Worms wird grün. Von Promenaden, Plätzen und Parks, S. 121-156
Sophie Schneider, Zu den Umständen der Zerstörung der Wormser Synagoge 1940/42, S. 157-174
Nadine Hoffmann, Auszeichnung, Verpflichtung und Chance - Die SchUM-Stätten Speyer, Worms und Mainz auf dem zum UNESCO-Welterbe, S. 175-186
Rezensionen, S. 187-194
Irene Spille, Otto Böcher – ein Nachruf (1935-2020), S. 195-198
Bericht des Altertumsvereins für 2019 (Josef Mattes), S. 199-205

Der Wormsgau 35, 2019

Wilfried E. Keil, Die Pfarrkirche Sankt Ulrich in Altenstadt im Elsass. Neue Datierungen durch Vergleiche der Steinbearbeitung und Rekonstruktion des ottonischen Baus, S. 9-36

Marzena Kessler, Gemeindehaus, Lehrhaus, Tanzhaus, Hospital: Zur verborgenen Baugeschichte des Raschi-Hauses, S. 37-58

Nadine Hoffmann, Von außergewöhnlich universellem Wert – Die SchUM-Stätten Speyer, Worms und Mainz und Ihre Bewerbung zum UENSCO-Welterbe, S. 59-74

Hans-Oskar Koch, Die Wormser Stadtorganisten im 17. Jahrhundert "vor dem Brand" (1689): Bernhard Wernitzheuser und Johann Jungnickel, S. 75-81

Ferdinand Werner, Schloss und Park in Herrnsheim, S. 83-183

Gerold Bönnen, Das Wormser Rathausfresko von Hermann Prell (1883/84) - ein Stück verlorener Kunst- und Stadtgeschichte des Historismus, S. 185-216

Der Wormsgau 34, 2018

Diana Ecker, Bauforschung und Dendrochronologie am Wormser Dom (1977-2018) – eine Einführung, S. 7-9

Sibylle Bauer, Bauholzdaten und Gerüste des Mittelalters am Dom St. Peter zu Worms, S. 11-88

Lena Schulten/Matthias Untermann, Die Baugeschichte des Wormser Doms. Forschungsstand und neue Perspektiven, S. 101-122

Matthias Untermann, Der Burcharddom und die frühmittelalterliche Wormser Domkirche. Neue Beobachtungen und Überlegungen, S. 101-122

Jörg Ebeling, Emmerich Joseph von Dalberg (1773-1833) als Bauherr - neue Forschungen zu Schloss Herrnsheim zu Beginn des 19. Jahrhunderts, S. 123-216

Jörg Ebeling/Margit Rinker-Olbrisch, «Inventarium über den Nachlass Sr. Excellenz des Herzogs v. Dalberg 1833»[Transkription], S. 217-235

Dietmar Heil, „Res novi et inauditi exempli“ – Der Wormser Reichstag von 1509, S. 236-250

Der Wormsgau 33, 2017

Christian Kayser, „Einen Brunnen grub er, führte auf das Gewölbe....“Bauforschung an der Mikwe von Worms, S. 7-28

Michael Brocke, Bellette und ihr Pfeiler in der Wormser Frauensynagoge. „Unsre Töchter, Säulen gleich, Bildhauerwerk, des Tempels Zier“, S. 29-38

Julian Hanschke, Die Wormser Johanneskirche – Ein zehneckiger Zentralbau aus der Ära Kaiser Friedrich I. Barbarossa. Neue Forschungen zu Baugestalt und Ikonologie auf der Basis originaler bildlicher Quellen des 18. und 19. Jahrhunderts, S. 39-58

Tobias Schäfer, Heiliger Rupert: Bischof und Missionar zwischen Worms und Salzburg, S. 59-66

Daniel Krist, Städtische Besiegelungspraxis in Worms und Speyer. Der Gebrauch der Stadtsiegel in der ersten Hälfte des 13. Jahrhunderts, S. 67-86

Gerald Volker Grimm, Die Wormser Bilderbäckerei. Pfeifentonfiguren aus dem 15. Jahrhundert, S. 87-104

Reinhard Dietrich, Ein neues Bild vom alten Bahnhof. Nicolaus Berkhout, Panorama der Stadt Worms (1853), S. 105-110

Reinhard Dietrich, Eine Eisenbahn wird eröffnet, S. 111-126

Ferdinand Werner, Der Bahnhof und seine Folgen. Von der Karmelitergasse zur Kaiser-Wilhelm-Strasse - Bürgerliches Bauen in Worms 1850-1914, S. 127-192
Rezensionen, S. 193-200
Worms-Bibliographie 2016-2017, S. 201-203;
Josef Mattes, Jahresbericht des Altertumsvereins für 2016/17, S. 204-208

Der Wormsgau 32, 2016

Ronald Knöchlein, Mittelalterliche Keramik von der Schiffsmühlenfundstelle bei Gimbsheim, Landkreis Alzey-Worms, S. 7-26
Jürgen Hamm, Die Außeninstandsetzung der Nordseite des Wormser Domes, S. 27-42
Tanja Wolf, „...die gemeinde in irrung zwitragt und widersessigkeit gegen uns dem Rat zuo füren“. Das Selbstverständnis des Rates der freien und Reichsstadt Worms im Bürgeraufstand 1513-1514, S. 43-60
Joachim Ufer, Hammerschläge – oder was sonst? Die Debatte um Martin Luthers ‚Thesenanschlag‘ (1517) und dessen Bedeutung im Rahmen der Reformationsjubiläen seit 1617, S. 61-88
Walter Burnikel/Bernhard H. Bonkhoff, Doktor Ulrich Sitzinger (1525-1574) aus Worms. Kanzler in Pfalz-Zweibrücken und Pfalz-Neuburg, S. 89-112
Sebastian Felten, Ein verhindertes Kapitalist? Wirtschaft und Buchführung des rheinhessischen Bauernkaufmanns Chrisostomus Kirschbaum (1783–1846), S. 113-126
Ferdinand Werner, Der Wormser Dom und seine Umgebung von der Französischen Revolution bis heute, S. 127-168
Gerold Bönnen, Anmerkungen zum politischen, wirtschaftlichen und sozialen Aufstiegs- und Akkulturationsprozess der Wormser Juden (1816 bis 1865), S. 169-248
Burkard Keilmann, „Ein Kampf zwischen Kaiser und Papst kann nicht mit Glacéhandschuhen ausgefochten werden!“ Die Wormser Katholiken in Bismarcks Reich (1871–1880), S. 249-292
Juliane Keilmann, Alfred Günther (1898–1918). Korrespondenz eines jungen Wormser Kriegsfreiwilligen, S. 293-304
Hartmut Ritzheimer, „Wohltuend die geistige Ablenkung, die das Fußballspiel unseren Jungen wenigstens Sonntags bringt“. Juden in Wormser Sportvereinen bis 1938, S. 305-322
Ulrich Oelschläger, Pfarrer August Eckhard – Opfer nationalsozialistischer Justiz im Kirchenkampf, S. 323-340
Wilhelm Weber, Ein fast vergessenes Unternehmen: Die Rhenopella Pelzveredelungswerk GmbH Worms (1946–1960), S. 341-356
Worms-Bibliographie 2013–2015, S. 357
Rezensionen, S. 358-362, Jahresbericht des Altertumsvereins Worms e.V. 2015/16, S. 363-367

Der Wormsgau 31, 2014/15

Konrad Schneider, Der Münzschatz von Pfeddersheim, verborgen um 1543 und zugleich ein früherer Beleg für Taler im rheinhessisch-pfälzischen Raum, S. 9-17
Elmar Worgull, Frankenthals romanische Klosterbasilika und ihre überregionale Bedeutung. Neueste bau- und kunstgeschichtliche Erkenntnisse, S. 19-32
Christian Burkhardt, Mit scharfem Schwert und spitzer Feder – Graf Poppo's Angriff auf Graf Bertholds Schauenburg und Friedrich Barbarossas „kaiserliche Stadt“, S. 33-72

Simon Schmitz, Soziales Kapital und geldwertes Vermögen. Eine qualitativ-quantitative Analyse des Testaments der Alheit Strechuseln, Wormser Bürgerin (1321), S. 73-90

Olaf Wagener, Zur Baugeschichte des Christoffelturms der Wormser Stadtmauer. Gleichzeitig Bericht über die Bauuntersuchungen am vormaligen Stift St. Andreas 2013, S. 91-104

Tanja Wolf, Tätig, redlich, maßvoll: Peter Joseph Valckenberg (1764-1837), Kaufmann und Bürgermeister der Stadt Worms 1812-1837, S. 105-118

Ferdinand Werner, Der Heylshofgarten in Worms. Vom Villengarten zum Stadtgrün, S. 119-156

Dennis Vogt, Das Gewerbegericht Worms und die Lösung individueller Arbeitskonflikte (1895-1914), S. 157-174

Tanja Wolf, Der Brand der Synagoge am 10. November 1938. Eine Fotoserie von Friedrich Arnold (1896-1980), S. 175-187

Worms-Bibliographie 2013-2015, S. 188-190

Jahresbericht des Altertumsvereins für die Jahre 2013-2015, S. 191-197

Der Wormsgau 30, 2013

Günter Brücken, Erste Ergebnisse der Ausgrabungen im keltischen Gräberfeld Worms-Herrnsheim - Gehören die Gräber zur Vorgängersiedlung der heutigen Stadt Worms?, S. 7-17

Olaf Wagener/Aquilante de Filippo, Die Wormser Stadtmauer – neue Erkenntnisse zu Datierung und Entwicklung, S. 19-57

Jürgen Hamm, Außeninstandsetzung der Ostgruppe des Wormser Domes – Teilabschnitt Südturm und Ostseite, S. 59-71

Christian Burkhart, Der Speyerer Bischof Siegfried von Wolfsölden und die Weihe der Heiligkreuz- und Marienkapelle 1130 - (K)ein Beitrag zur Baugeschichte des Wormser Doms, S. 73-89

Uwe Gast, Eine Kreuzigungstafel des 14. Jahrhunderts in Worms, S. 91-105

Busso Diekamp, The newe Testament, Worms 1526 - William Tyndale und sein Drucker Peter Schöffer d. J., S. 107-158

Ulrich Oelschläger, Die Wormser Religionsgespräche des 16. Jahrhunderts, S. 159-170

Margit Rinker-Olbrisch, Die Überlieferungen der Dalberger - insbesondere das Herrnsheimer Dalberg-Archiv im Stadtarchiv Worms, S. 171-215

Tanja Wolf, „Eine für die späteste Nachwelt bleibende Erinnerung zu gründen“ ?. Umbenennungen von Straßen in Worms 1839 bis 1890, S. 217-235

Ferdinand Werner, Charles Bittel, Cornelius Wilhelm von Heyl und Heinrich Metzendorf, S. 237-273

Gerold Bönnen, „Die Wirtschaftslage der Stadt Worms“ - Ein Gutachten aus dem Jahre 1938, S. 275-291

Rezensionen, S. 293-332; Tätigkeitsberichte 2012, S. 333-375; Worms-Bibliographie 2011 bis 2013, S. 377-381

Der Wormsgau 29, 2012

Corinna Mayer, Die große fränkische Eisenfibul aus Riedstadt-Goddelau im Museum Worms, S. 7-16

Mathilde Grünewald, Ein germanischer Trinkhornbeschlag aus Worms-Abenheim, S. 17-19

Mathilde Grünewald/Ursula Koch, Ein neuer merowingerzeitlicher Schwertknauf aus Worms, S. 20-23

Mathilde Grünewald/Gerald Volker Grimm, Ein Tonmodell mit der heiligen Sippe, S. 24-29

Christian Burkhart, Bischof Konrad I. von Worms und die Ahnen des Minnesängers Bigger von (Neckar-)Steinach - Neue Erkenntnisse zur Besiedlung des südlichen Odenwaldes im hohen Mittelalter, S. 31-63

Klaus Wolf, Gab es im Mittelalter ein ‚Wormser Passionsspiel‘? Oder: Ist das ‚Sankt Galler Passionsspiel‘ in Worms zu lokalisieren?, S. 65-79

Busso Diekamp, Johannes Reuchlins Komödie Henno. Die Basler Erstausgabe 1498 mit dem Widmungsschreiben des Verlegers Johann Bergmann von Olpe an Johannes von Dalberg, S. 81-95

Mathilde Grünewald/Nicole Beyer, Aus Holz erschaffen – in Marmor gehauen. Das Modell des Altars der Reformationsgedächtniskirche zur Heiligen Dreifaltigkeit in Worms von 1727, S. 97-111

Gerhard Dörr, Voltaire in Worms, S. 113-115

Raphael Koch, Ferdinand von Loehr und die Revolution von 1848/49 in Worms, S. 117-139

Wilfried Hansmann, Das Städtische Spiel- und Festhaus in Worms von Otto March – „das einzige wirkliche originale Volkstheater in Deutschland“, S. 141-180

Holger Warnk, Büffel, Bier und Kuckucksuhren: Die Wormser Brüder Hüttenbach in Südostasien, S. 181-198

Margit Rinker-Olbrisch, Die Familie Brand und das Domarchiv St. Peter Worms, S. 199-229
Tätigkeitsberichte 2011-2012, S. 231-269

Der Wormsgau 28, 2010/11

Fritz Reuter, Nachruf Annelore Schlösser, S. I-II

Stefan Kötz, Das Privileg Kaiser Friedrichs I. Barbarossa für die Wormser Münzer von 1165, S. 7-59

Margrit Bormann, Möglichkeiten und Grenzen der Putzerhaltung in der mittelalterlichen Mikwe zu Worms, S. 61-74

Gernot Frankhäuser, Zeichnungen, Radierungen und Gemälde von Carl Theodor von Dalberg: Nachträge und Ergänzungen, S. 75-80

Nadine Hoffmann, Macht oder Religion ? Die Konflikte um den Wiederaufbau der Magnuskirche in Worms von 1689 bis 1792, S. 81-106

Gerold Bönnen, Der ‚Plan der Stadt Worms‘ von Pierre Aubertel aus dem Jahre 1830, S. 107-118

Ferdinand Werner, Das Lutherdenkmal und die Wormser Ringanlagen, S. 119-162

Marco Birn, Akademische Welt und Wormser Heimat. Die Anfänge des Frauenstudiums in Heidelberg und die ersten Wormser Studentinnen (1900-1918), S. 163-193

Maria Storf-Felden, Wer war Anna Martin? S. 195-218

Fritz Reuter, Else Spies, eine aktive Wormser Zionistin. Zwei Briefe nach London in der NS-Zeit 1934/35, S. 219-235

Rezensionen, S. 237-252

Tätigkeitsberichte Wormser Kulturinstitutionen 2008-2010, S. 253-296

Worms-Bibliographie 2009-2011, S. 297-306

Der Wormsgau 27, 2009

Peter Rothenhöfer/Michael Bode, Dominorum nostrorum tres – Eigentum unserer drei Kaiser: Bemerkungen zu einem spätantiken Bleibarren aus Worms, S. 7-15

Michael Brocke, „Pflanzstätte von Märtyrern“ und Stiftern. Ein jüdisches Priestergeschlecht des mittelalterlichen Worms, S. 17-37

Gerold Bönnen, Der Zollvertrag zwischen den Städten Worms und Speyer vom Jahre 1208/09, S. 39-64

Christine Kleinjung, Das Diesseits und das Jenseits ordnen. Männer- und Frauentestamente aus dem spätmittelalterlichen Worms, S. 65-85

Frank Konersmann, Das Journal von David Möllinger senior und seinem Sohn Christian in Monsheim (1746–1809), S. 87-91

David Andreas Friedrichsdorf, Städtische Gesellschaft und Wormser Freimaurer 1815 - 1845. Die Logenreden Wilhelm Valckenbergs, S. 93-139

Burkard Keilmann, Elitenförderung in der großherzoglich-hessischen Provinz. Die Vorschule für Gymnasium und (Ober)realschule in Worms 1876-1923, S. 141-170

Fritz Reuter, Gedenke der vorhergehenden Geschlechter. Zweisprachigkeit auf dem Alten Jüdischen Friedhof, S. 171-188

Matthias Untermann, Der Ostbau des Wormser Doms. Neue Überlegungen und Befunde zu Bauabfolge und Datierung sowie zur Weihe von 1110, S. 189-203

Aquilante De Filippo/Wilfried E. Keil, Zu den Versatzzeichen und Inschriften am Südostturm des Domes zu Worms, S. 205-215

Jürgen Hamm, Zum Restaurierungsablauf der Liebfrauenkirche Worms in den Jahren 2006 bis 2008, S. 217-234

Hans-Jürgen Kotzur, Eine schwerwiegende Entscheidung - Zur Außenbaugestaltung der Liebfrauenkirche in Worms, S. 235-242

Katja Zipp, Besondere Bestattungen auf dem Friedhof St. Paul in Worms, S. 243-252
Tätigkeitsberichte, S. 255-288

Rezensionen, S. 290-294

Worms-Bibliographie 2008 - 2009, S. 295-301

Der Wormsgau 26, 2008

Ursula Reuter, Die Wormser Judenschaft im Dreißigjährigen Krieg, S. 7-24

Lucia Raspe, „Eine Zierde des Museums“: Über zwei verschollene Handschriften aus dem jüdischen Worms, S. 25-37

Gunter Mahlerwein, Jakobiner und ländliche Gesellschaft in linksrheinischen Dörfern im Umfeld der Mainzer Republik, S. 39-52

Margit Rinker-Olbrisch/Torben Olbrisch, Der Wormser Veteranen-Verein und sein Denkmal von 1848 für die Kriegsteilnehmer in der Grande Armée Napoleons, S. 53-74

Fritz Reuter, Aus katholischer Hand - Evangelischer Kirchenbau im Großherzogtum Hessen zu Beginn des 20. Jahrhunderts: Friedrich Pützer, Augusto Varnesi und Ernst Riegel, S. 75-110

Gerold Bönnen, Durchgefallen – Zur Abstimmung über die Landesverfassung und zu den ersten Landtagswahlen in Rheinland-Pfalz in Worms und seinem Umland am 18. Mai 1947, S. 111-135

Alexandra König, Die textilen Grabfunde aus dem Dom zu Worms, S. 137-148

Jürgen Hamm, Abschlussbericht zur Restaurierung der Westgruppe des Wormser Domes, S. 149-159

Otto Böcher, Gotische Löwentaufsteine in Südwestdeutschland, S. 161-169

Tätigkeitsberichte (Altertumsverein; Institut für Stadtgeschichte: Stadtarchiv; Museum; Denkmalpflege; Stadtbibliothek, Heylshof), S. 171-203

Rezensionen, S. 205-226

Worms- Bibliographie 2006 - 2008, S. 227-235

Der Wormsgau 25, 2007

Gerold Bönnen, St. Andreas – Zur Geschichte des Wormser Kollegiatstifts bis um 1250, S. 7-28

Burkard Keilmann, Das Wormser Andreasstift im Spätmittelalter – Studien zu seiner Personalstruktur und inneren Verfassung, S. 29-52

Otto Kammer, Die Frage nach dem jus reformandi in Worms. Notwendige Klärungen in der Frühzeit der Reformation, S. 53-66

Ulrich Oelschläger, Die Wormser Propheten von 1527 – Eine vorlutherische Teilübersetzung der Bibel, S. 67-94

Frank Konersmann, Spezifika der Konfessionalisierung in Reichsstädten. Das Beispiel der Bischofs- und Reichsstadt Worms (1552–1620), S. 95-115

Josef Schork, Die Stiftsangehörigen des Kollegiatstifts St. Andreas in Worms vom 11. bis zur Mitte des 16. Jahrhunderts. Personalstruktur und prosopographischer Aufriss, S. 117-189

Fritz Reuter, Ein würdiger Ort für einen historischen Verein. Anmerkungen zur Geschichte des Altertumsvereins Worms e. V. und des „Altertumsvereinszimmers“ im Museum der Stadt Worms, S. 191-210

Alfred Pointner, Südwestdeutsche Frauen bei Bismarck, S. 211-214

Margit Rinker-Olbrisch, Quellen zur Firmengeschichte im Wormser Stadtarchiv am Beispiel der Maschinen- und Anlagenbaufirma Kaibel & Sieber GmbH und der Chemiefabrik Trumpler GmbH & Co KG, S. 215-236

Tätigkeitsberichte, S. 237-273

Rezensionen, S. 274-290

Der Wormsgau 24, 2005/06

Walburg Boppert, Frühchristlicher Grabstein des Aigttheus aus Worms, S. 7-20

Ursula Reuter, Lebenswelt und Alltagskultur der Wormser Juden im frühen 17. Jahrhundert. Aus der Arbeit des deutsch-israelischen Forschungsprojekts Germania Judaica IV, S. 21-31

Gernot Frankhäuser, „ausruhen und hintändeln einicher Nebenstunden“: Zeichnungen, Radierungen und Gemälde von Carl Theodor von Dalberg, S. 33-52

Irene Spille, Papiertapeten aus der Pariser Manufaktur Dufour in Schloss Herrnsheim bei Worms und im Kunsthaus Heylshof in Worms, S. 53-67

Fritz Reuter, Die Familie Melas: Herkunft, Einbindung in das Gemeinwesen, Lederfabrikation. Erläuterungen zu Grabsteininschriften des 18./19. Jahrhunderts auf dem jüngeren Teil des Alten Judenfriedhofs in Worms, S. 69-83

Gerold Bönnen, „Neuerstanden in schwerer Zeit“: Die Einweihung des Museums der Stadt Worms im Jahre 1930 im Spannungsfeld von Kultur und Politik,, S. 85-114

Burkard Keilmann, „Die Familie ist hartkatholisch und die Kinder sind auch nichts nutz“ - Soziale Disziplinierung und konfessionelle Intoleranz am Wormser Gymnasium in der Endphase des Kulturkampfes, S. 115-142

Alfred Pointner, Pfeddersheimer Wein auf Luthers Tisch, S. 143-145

Michael Huyer, Das Sophienstift in Worms – Erkenntnisse der bauhistorischen Untersuchung in der Römerstraße 20/22, S. 149-174

Jürgen Hamm, Außeninstandsetzung der Westgruppe des Wormser Domes – Teilabschnitt Türme und Mittelturm, S. 177-190

Horst Reichwein, Die Außensanierung des Westbaus von St. Paulus zu Worms, S. 191-194

Tätigkeitsberichte, S. 197-231
Rezensionen, S. 233-252
Worms-Bibliographie 2003–2006, S. 253-262

Der Wormsgau 23, 2004

Mathilde Grünewald, Die fränkischen Adelsgräber von Flonheim. Neue alte Funde, S. 7–12
Hermann Ament, Die fränkischen Adelsgräber von Flonheim. Eine Nachbetrachtung, S. 13-21
Stefan Mäder, Alter Stahl in neuem Glanz – Ein Lanzeisen und eine Saxklinge aus dem Museum der Stadt Worms im Andreasstift, S. 23–31
Hans Heim, Quellen, Gedanken und Überlegungen zur Frühgeschichte des Ortes Hofheim im Kreis Bergstraße, S. 33–43
Todt, Sabine, „auch wünschen die Wormser, die immer Feinde der Priester waren, nichts sehnlicher als die Ausrottung des Klerus“. Die Darstellung der frühen reformatorischen Durchsetzungsprozesse in Worms als Kommunikationsprozeß, S. 45–76
Gunter Mahlerwein, Policy in Worms. Normentstehung und –publikation im 18. Jahrhundert, S. 77–86
Erwin Martin, Ein Wormser Stadtführer von der Hand eines Franzosen. André Soutou: „Führer durch die Stadt und ihre Sehenswürdigkeiten“, S. 87–114
Susanne Schlösser, Mit einem Kreuzer sind Sie dabei! – Lottogeschichte(n) aus dem 18. Jahrhundert, S. 115–127
Bönnen, Gerold, Wahlen und Abstimmungen in Worms während der Weimarer Republik: Materialien und Analysen, S. 129–165
Fritz Reuter, Manfred Heyl (1908–2001). Ein zeitgenössischer Komponist und seine Werke, S. 166–185
Jürgen Hamm, Ausseninstandsetzung der Westgruppe des Wormser Domes. Der erste Teilabschnitt (Musterachse), S. 187–198
Friedrich Karl Azzola/Erika Kuchen, Eine selten kreuzverzierte hochmittelalterliche Sarkophagdeckplatte aus dem Wormser Dom, S. 199-201
Otto Böcher, Zum 75. Geburtstag von Dr. Fritz Reuter, S. 203-205
Tätigkeitsberichte, S. 206-228
Rezensionen, S. 229-240

Der Wormsgau 22, 2003

Fritz Reuter, Dr. Karl Schlösser zum Gedenken, S. 6-7
Stefan Weinfurter, Die Anfänge von St. Paulus in Worms, S. 9-18
Hans-Jürgen Kotzur, Neue Erkenntnisse zur Baugeschichte der Türme von St. Paul zu Worms, S. 19-30
Hans-Jürgen Kotzur, Zur Datierung der Turmbekrönung der evangelischen Kirche in Dittelsheim, S. 31-34
Irene Spille, Die mittelalterliche Altarmensa in der Bergkirche in Worms-Hochheim, S. 35-39
Lorenz Frank/Michael Huyer, Ergebnisse der bauhistorischen Untersuchung am Gebäude Rheinstraße 14 in Worms, S. 41-66

Michael Huyer, Die evangelische Kirche in Heppenheim und ihre Steinmetzzeichen, S. 67-72
Ludwig Baron Döry, Alte Ofenkacheln und Kachelbilder aus dem Museum Andreasstift und dem Heylshof Worms, S. 73-107

Bernhard Löbber, Johannes Bockenrod (1488 bis ca. 1536): Dichter – Historiker - Theologe, S. 109-125

Michael Münch, Stephan Alexander Würdtwein (1722-1796). Ein Wormser Weihbischof im Zeitalter der Aufklärung, S. 127-143

Fritz Reuter, Kirchhöfe, Gottesäcker und Kommunalfriedhöfe in Worms. Zum 100jährigen Bestehen des Friedhofs auf der Hochheimer Höhe 1902-2002, S. 145-200

Joachim Glatz, Die Hauptpost am Ludwigsplatz in Worms – ein Nachruf, S. 201-206

Jürgen Lodemann, Worms – Deutschlands europäische Kulturstadt, S. 207-221

Tätigkeitsberichte, S. 222-257

Rezensionen, S. 258-283

Worms-Bibliographie, S. 284-294

Der Wormsgau 21, 2002

Josef Schork, Zu den spätantiken Anfängen des Christentums im Raum Worms), S. 7-18

Joachim Kemper, Ein Reformversuch Pfalzgraf Ludwigs IV. im Wormser Zisterzienserinnenkloster Nonnenmünster (1446/1447), S. 19-46

Erwin Martin, Kuriositäten der alten Reichsstadt Worms – Notizen französischer Touristen vor der Stadtzerstörung von 1689, S. 47-67

Fritz Reuter, 125 Jahre Eleonoren-Gymnasium in Worms (1874-1999) – Eine Schule im Spiegel kommunaler Bildungs-, Emanzipations- und Stadplanungsgeschichte, S. 69-101

Jens Hoppe, Das Jüdische Museum in Worms – Seine Geschichte bis 1938 und die anschließenden Bemühungen um die Wiederrichtung der Wormser Synagoge, S. 81-101

Richard Wisser, Richard Stumm (1900-1971). Perspektiven und Aspekte eines vielseitigen Wormser Künstlers im Blick auf drei ihm gewidmete Ausstellungen, S. 103-153

Jutta Strauss, Das Jüdische Museum Berlin: „Leben nicht Tod“, S. 155-175

Gerold Bönnen, Der Durchzug französischer Kreuzfahrer durch Worms im Sommer 1147, S. 177-184

Thomas Kock, Codices tui honorant te sicut a te honorantur. Zum Werk des Kirschgartener Augustiner-Chorherrn Johannes Heydekyn von Sonsbeck, S. 185-192

Hans-Otto Korth, Ein Strassburger Gesangbuch im Besitz der Wormser Stadtbibliothek, S. 193-200

Michael Huyer, Mittelalterliche Bodenfliesen in Worms – ein Fund in der Rheinstrasse 14, S. 201-210

Wolfgang Hasch, Gräber und Gedenkstätten von Opfern und Teilnehmern der Kriege auf dem Friedhof Hochheimer Höhe, S. 211-218

Tätigkeitsberichte, S. 220-236

Rezensionen, S. 237-254

Der Wormsgau 20, 2001

Mathilde Grünewald/Klaus Vogt, Spät Römisches Worms – Grabungen an der Stiftskirche St. Paul in Worms (III), S. 7-26

Lothar Bakker, Rädchenverzierte Argonnen-Terra-Sigillata aus Worms und Umgebung, S. 27-42

Jens Dolata, Die spätantike Heeresziegelei von Worms – Ein Beitrag zur Geschichte der Legio XXII Primigenia aufgrund ihrer Ziegelstempel, S. 43-78

Busso Diekamp, Die Nibelungenbilder von Hans Gross – Werke eines Künstlers aus Schleswig-Holstein in Worms, S. 79-126

Fritz Reuter, Wormser Historiker, Kunsthistoriker und Heimatforscher aus dem 19./20. Jahrhundert in bildlichen Darstellungen, S. 127-142

Ingeborg Krueger, Fragment eines emailbemalten Bechers aus Worms, S. 145-146

Detert Zylmann, Urnenfeldzeitlicher Hortfund aus Hochborn, Krs. Alzey-Worms, S. 147-156

Erika Fischer/Hans Weiss, Ein gotischer Güterstein in Worms-Pfeddersheim, S. 157-158

Joachim Glatz, Rhenus oder Moenus ? Eine Brunnenfigur im Schloss Herrnheim, S. 159-165
Tätigkeitsberichte, S. 167-194

Rezensionen, S. 195-204

Worms-Bibliographie, S. 204-213

Der Wormsgau 19, 2000

Hartmut Funk, Ein Armbrust- und Büchschenschiessen zu Worms im Jahre 1493, S. 7-36

Konrad Schneider, „Auss des Kauffmans Säckel“. Der oberrheinische Kreiswardein Wolf Krämer und seine Kommentare zum Geldwesen der Jahre 1605-1620, S. 38-61

Fritz Reuter, Wormser Historiker, Kunsthistoriker und Heimatforscher aus dem 19./20. Jahrhundert und ihre Grabstätten, S. 63-102

Hedwig Brüchert, Frauen- und Kinderarbeit in der Provinz Rheinhessen 1890-1918 unter besonderer Berücksichtigung der Stadt Worms, S. 103-128

Stephanie Zibell, Der Gauleiter und Reichsstatthalter Jakob Sprenger und seine Beziehungen zur Stadt Worms, S. 129-153

Gerold Bönnen, Der Novemberpogrom 1938 in Worms und seinem Umland im Spiegel staatsanwaltschaftlicher Ermittlungsakten der Nachkriegszeit, S. 155-182

Erwin Martin, Worms im Blick einer französischen Dichterin, S. 183-204

Otto Böcher, Zum Wiederaufbau der Wormser Synagoge, S. 205-227

Hubert Simon, Überlegungen rund um den Namen „Hof“-Heim und seine geschichtliche Bedeutung, S. 229-239

Friedrich Karl Azzola/Erika Fischer, Die Weinleiter/Schrotleiter als historisches Handwerkszeichen der Weinschröter sowie als Wappenzeichen in und um Worms, S. 241-253

Wolfgang Grün, Ein historisches Stadtmodell nach Zeichnungen von Peter und Johann Friedrich Hamman, S. 255-258

Tätigkeitsberichte, S. 259-286

Rezensionen, S. 286-299

Der Wormsgau 18, 1999

Frank G. Hirschmann, Zu den Wormser Märkten im Mittelalter, S. 6-17

Gerd Mentgen, propheten vnnnd schrift disputirt... Ein Wormser Jude im Religionsgespräch anno 1482/83, S. 19-31

Thomas Kock, Bibliothek und Scriptorium des Augustiner-Chorherrenstiftes Kirschgarten, S. 33-54

Peter Walter, Worms Liebfrauen. 700 Jahre Stift, 100 Jahre Pfarrei. Ihre Geschichte vor dem Hintergrund der Geschichte der Frömmigkeit, S. 57-69

Otto Böcher, Zur Baugeschichte der evangelischen Pfarrkirche Selzen (Rheinhessen), S. 71-88

Gerold Bönnen, Abenheim 774 bis 1999. Stationen der Ortsgeschichte, S. 91-108

Richard Wisser, Heimkehr nach Hause: Johann Nikolaus Götz (1721-1781). Ein Denk-Mal für einen Wormser Dichter, S. 111-139

Margit Rinker-Olbrisch, Der anakreontische Menger - ein Wormser Kunstsammler zu Beginn des 19. Jahrhunderts, S. 141-177

Irene Spille, Juden in Pfeddersheim im 19. und 20. Jahrhundert. Darstellung der Geschichte der Gemeinde, der Synagoge und des Friedhofs, S. 179-220

Fritz Reuter, Das "Geschichtsfenster" von Heinz Hindorf im Wormser Dom - Beschreibung und Betrachtung, S. 223-251

Friedrich Karl Azzola/Erika Fischer, Das Handwerkszeichen eines Küfers auf einem Wormser Türsturz aus der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts, S. 253-256

Friedrich Karl Azzola/Erika Fischer, Der Hausstein eines Wormser Töpfers von 1746 mit einer Schiene als seinem historischen Handwerkszeichen, S. 257-261

Friedrich Karl Azzola/Erika Fischer, Der Wormser Hausstein eines Stellmachers/Wagner von 1720, S. 262-263

Rolf Mertenich, Eine Notiz zum Schloss Herrnsheim im Jahre 1666, S. 264-265

Gerold Bönnen, 100 Jahre Eingemeindung von Neuhausen, Hochheim und Pfiffiligheim nach Worms, S. 266-271

Jens Dolata, Der Altneckarlimes: Neue Forschungen im rechtsrheinischen Vorfeld von Worms. Zugleich Rezension zu: Paul Wagner, Die Holzbrücken bei Riedstadt Goddelau, Kreis Gross-Gerau, S. 272-274

Tätigkeitsberichte, S. 275-305

Rezensionen, S. 306-350

Worms-Bibliographie (Auswahl), S. 352-364

Autorenliste, S. 365-367

Der Wormsgau 17 (1998)

Gerold Bönnen, Dom und Stadt. Zu den Beziehungen zwischen der Stadtgemeinde und der Bischofskirche im mittelalterlichen Worms, S. 8-55

Gunter Mahlerwein, „Die Underthanen mögten singen und tantzen, und sich gar uff die köpff stellen“ – zur Reichweite presbyterialer Kirchenzucht zwischen dörflichem Eigensinn und weltlichen Machtansprüchen im späten 17. Jahrhundert, S. 56-88

Martina Rommel, Geeint und doch getrennt. Konfessionsverschiedene Ehen in Worms 1700-1875, S. 90-127

Friedrich Karl Azzola/Karl Pauligk, Der Scherdeggen eines Gerbers im Museum der Stadt Worms, S. 128-132

Friedrich Karl Azzola, Das Wappenzeichen auf der Grabplatte einer Unbekannten, 1632, im Hof des Wormser Stadtmuseums, S. 134-137

Hans Oskar Koch, Johann Theodor Greiner (1740-1797) und die Wormser Stadtorganisten im 18. Jahrhundert, S. 138-156

Jutta Strauss, „Ist nach dem jüdischen Gesetze das Übernachten der Todten wirklich verboten?“ Tod und Begräbnis im Spannungsfeld zwischen Tradition und Moderne, S. 158-177

Werner Kropp, Der Judenfriedhof in Worms-Heppenheim, S. 178-200

Fritz Reuter, Heinrich von Gagern, die „Rheinischen Institutionen“ und Worms, S. 202-223

Klaus J. Becker, Links von der SPD. Ein Beitrag zur Geschichte der Arbeiterbewegung in Worms, S. 224-238

Tätigkeitsberichte, S. 240-260
Rezensionen, S. 262-285
Autorenliste, S. 286-287

Der Wormsgau 16 (1992-1995)

- Fritz Reuter**, Dr.-Ing. e.h. Karl Maximilian Freiherr von Heyl (1844-1925). Ein Mäzen und Musenfreund, S. 7-11
- Mathilde Grünewald**, Max von Heyl und das Paulusmuseum, S.12-19
- Fritz Reuter**, Dr. Friedrich Maria Illert (1892-1966). Zu seinem 100. Geburtstag, S. 20-27
- Otto Böcher**, Walter Hotz – Leben und Werk, S. 28-32
Bibliographie Walter Hotz, S. 33-44
- Fritz Reuter, Prof. Dr. Dr. Otto Böcher** – Kuntshistoriker und Theologe, S. 45-46
- Bibliographie Otto Böcher**, S. 47-67
- Sylwester Kabat**, Brände, Brandzerstörungen und Wiederaufbau der Dome in Hessen und am Mittelrhein, S. 68-104
- Francis Leopold Levy**, Mein Elternhaus, S. 105-112
- Detert Zylmann**, Ein Grab der Glockenbecherkultur aus Worms-Herrnsheim, S. 115-117
- Walburg Boppert**, Römische Grabmäler in Worms. Das Grabmal der Severii als historische Quelle des 3. Jahrhunderts, S. 118-126
- Otto Böcher**, Der Heraldiker Otto Hupp und seine Schöpfungen für Rheinhessen und die Pfalz, S. 127-184
- Friedrich Karl Azzola**, Die Tuchscherer-Klammer als Wappenzeichen einer Wormser Grabplatte von 1468, S. 185
- Friedrich Karl Azzola**, Der Ursprung des Wappens auf der Grabplatte der Christina Weitersweiler, 1470, S. 187-188
- Friedrich Karl Azzola/Erika Fischer**, Ein historisches Küferzeichen am Flügelblattaltar in der Kirche zu Wachenheim an der Pfrimm, S. 189-191
- Erika Fischer**, Die „Andreas-Zehenden-Steine“ des Andreas-Stiftes in Worms, S. 192-196
- Fritz Reuter**, Das Wormser Lederarbeiter-Denkmal, S. 197-198
- Fritz Reuter**, Die Raschi-Statue von Wolf Spitzer im Hof der Alten Synagoge zu Worms, S. 199-200
- Georg Heuberger**, Raschi – Rabbi Salomon ben Isaak (1040-1105). Ansprache in der Alten Synagoge zu Worms anlässlich der Enthüllung der Raschi-Statue am 21. Dezember 1995, S. 201-203
Wormser Bibliographie 1990-95, S. 204-215
- Der Ehrenring der Stadt Worms und seine Träger, S. 222
Bericht des Altertumsvereins Worms e.V. 1991/92-1995/96, S. 223-227
Buchbesprechungen, S. 228-243

Der Wormsgau 15, 1987-1991

- Fritz Reuter**, In memoriam Dr. Georg Illert, S. 5-7
- Fritz Reuter**, Das Jüdische Museum Raschi-Haus in Worms, S. 10-29
- Gisela Möncke**, Ein unbekanntes Spruchgedicht vom Ende des Wormser Aufstandes 1514 aus der Presse Jakob Stadelbergers, S. 30-33

Erich Schwan, Der „Französische Brand“. Die Zeit der Verwüstung 1689 im Spiegel der Sitzungsprotokolle des Wormser Domkapitels, S. 34-44

Joachim Schalk/Hermann Schmitt, Eine Visitation der Wormser Stifte im Jahre 1669, S. 45-58

Fritz Reuter, Ein Spiel- und Festhaus für die Bürger, S. 59-70

Heinz-Joachim Schulzki, Geldumlauf und Geldversorgung im spätrömischen Worms. Die Fundmünzen der „Grabung Christmann“ 1982, S. 73-89

Eduard Seebald, Neue Erkenntnisse zum romanischen Südportal des Wormser Doms, S. 90-102

Mathilde Grünewald, Die Grabungen an der Stiftskirche St. Paul in Worms. Die mittelalterlichen Befunde vor dem Westbau der Pauluskirche, (separater Anhang mit eigener Seitenzählung und Plänen)

Walter Hotz, Gotische Baukunst im alten Worms, S. 103-115

Walter Hotz, Meister Hans Bilger von Worms. Ein Bildhauer der Spätgotik, S. 116-137

Heinz-Joachim Schulzki, Rache für 1689. Ein Beitrag zur Münzgeschichte der Stadt Worms, S. 138-140

Ludwig Hepding, Personalgeschichte der Thurn und Taxis'schen Post in Worms, S. 141-147

Wormser Bibliographie 1981-89, S. 148-156

Gedenktage und Veranstaltungen 1987-1991, S. 157-159

Umorganisation der kulturellen Einrichtungen der Stadt Worms, S. 160

Thesen zur archäologischen Arbeit in Worms, S. 160

Bericht des Altertumsvereins Worms e.V. 1986/87-1990/91, S. 161-164

Buchbesprechungen, S. 165-176

Der Wormsgau 14, 1982-1986

Fritz Reuter, In Memoriam Cornelius Freiherr von Heyl zu Herrnsheim, S. 5-6

Fritz Reuter, Worms und das Deutsche Reich des Mittelalters, S. 9-14

Burkhard Keilmann, Die Kaiserurkunde von 1184 und das Kaiserportal am Dom zu Worms, S. 15-19

Shlomo Eidelberg, Das Minhagbuch von Juspa Schammes, S. 20-30

Ernst Merkel, Kurpfalz und Worms am Beispiel der nachbarlichen Beziehungen zu Frankenthal, S. 31-39

Rolf Kilian, Bemühungen um eine Verlegung des Reichskammergerichtes von Wetzlar nach Worms (1707-1719), S. 40-56

Ludwig Hepding, Beamte der Thurn und Taxis'schen Post berichten über die Kriegslage 1792/94 um Worms, S. 57-60

Fritz Reuter, Worms im Bombenkrieg und die Zerstörung der Stadt im Frühjahr 1945, S. 61-88

Mechthild Schulze-Dörrlamm, Archäologische Funde der ersten Hälfte des 5. Jahrhunderts n. Chr. aus Worms-Abenheim, S. 91-96

Walter Hotz, Die Inschriften des Kaplans Siegfried von Worms in der Kirche zu Bergholzzell im Elsass, S. 97-100

Walter Hotz, Die „Schöne Madonna“ von Horchheim und die Kunst ihrer Zeit in der Wormser Landschaft, S. 101-111

Reinhard Bleck, Zur Deutung der vier allegorischen Skulpturen am Südportal des Wormser Doms, S. 113-125

Karl Rudolf Müller, Die älteste Ansicht von Osthofen bei Worms, um 1615, S. 126-138

Otto Böcher, Philipp Hotz (1884-1955). Wormser Bürger – Bautechniker – Maler, S. 141-148

Fritz Reuter, Emil Stumpp (1886-1941). Ein Zeichner als Chronist, S. 149-154

Otto Böcher, Fritz Arens (1912-1986) zum Gedächtnis, S. 155-157
Neueröffnungen, Gedenktage und Ausstellungen 1980-1986, S. 158-162
Bericht des Altertumsvereins Worms e.V. für 1980/81-1985/86, S. 163-166
Buchbesprechungen, S. 167-174

Der Wormsgau 13, 1979-1981

Wolfgang Klötzer, Geschichtsvereine – Mittler zwischen gestern und morgen. Festvortrag anlässlich des 100jährigen Bestehens des Altertumsvereins Worms, S. 8-13
Leonhard C. Freiherr Heyl zu Herrnsheim, Hundert Jahre Altertumsverein Worms, S. 15-18
Fritz Reuter, Altertumsverein und Paulusmuseum. Aspekte der Wormser Wissenschafts-, Personen- und Stadtgeschichte im 19. Jahrhundert als Beitrag zum hundertjährigen Jubiläum des Museums der Stadt Worms 1881-1981, S. 20-38
Otto Böcher, Weckerling – Koehl – Bonin, S. 39-44
Fritz Reuter, Vom Paulusmuseum zum Museum der Stadt Worms. Persönlichkeiten – Aufgaben – Perspektiven. Ein Überblick anlässlich der Veranstaltung „Der Altertumsverein besucht sein Museum“ am 21. August 1981 im Andreasstift, S. 45-48
Ernst Künzl, Medizinische Instrumente aus dem römischen Altertum im Städtischen Museum Worms, S. 49-63
Julius Grünwald, Ausgrabungen im fränkischen Gräberfeld bei Westhofen, S. 64-78
Franz Neumer, Wigand von Dienheim 1438-1521, S. 79-93
Ernst Merkel, Die Wormser Juden und Frankenthal. Ein Beitrag zu den wirtschaftlichen Beziehungen beider Städte und zu der Judenvertreibung von 1614/15, S. 95-102
Fritz Arens, Der Pfeddersheimer Türsturz im Andreasmuseum zu Worms, S. 103-105
Irene Spille, Neuentdeckungen zur Datierung des Wormser Domes. Herrn Professor Dr. Fritz Arens, Mainz, zum 65. Geburtstag, S. 106-112
Baron Ludwig Döry, Der ehemalige Herrnsheimer Hochaltar, jetzt in der St. Pauluskirche Worms, S. 113-125
Heinz-Peter Mielke, Frölichers Planungen für das Grabmal des Bischofs Franz Emmerich Kaspar von Worms, S. 126-127
Otto Böcher, Jüdisches Kunsthandwerk in den Sammlungen des Museums der Stadt Worms, S. 129-130
Wormser Bibliographie 1979-1980, S. 131-133
Fritz Reuter, Carl. J. H. Villinger (1905-1977) – Sammler und Sammlung, S. 134-136
Fritz Reuter, Ein Dank an Dr. Hermann Deicke, S. 137
Tätigkeitsbericht der Städtischen Kulturinstitute für die Jahre 1975-79
Bericht des Altertumsvereins Worms e.V. für 1975/76-1979/80, S. 147-150
Buchbesprechungen, S. 151-154

Der Wormsgau 12, 1976-1978

Geleitwort zum Jubiläumsband, S. 9-10
Georg Illert, 100 Jahre Altertumsverein Worms, S. 13-80
Franz Dumont, Ein radikaler Aufklärer. Der Wormser Jakobiner Stephan von Lewer (1758-1835), S. 81-102

Otto Böcher, Eine politische Karikatur von 1791, S. 103-111

Fritz Reuter, Brunnen und Brunnenbücher. Technik und Organisation der Trinkwasserversorgung in Worms vom 17. bis in das 19. Jahrhundert, S. 113-141

Leonhard C. Freiherr Heyl zu Herrnsheim, Ein kritischer Beitrag in eigener Sache. Zur Arbeit von Hans Kühn über den politischen, wirtschaftlichen und sozialen Wandel in Worms 1798-1866, S. 142-145
Wormser Bibliographie 1973-1978, S. 147-156

Der Wormsgau 11, 1974-1975

Detlev Johannes, Geschichte des Wormser Bibliothekswesens. Verfaßt aus Anlaß des 75jährigen Bestehens der Stadtbibliothek Worms, S. 5-57

Fritz Reuter, Leopold Levy und seine Synagoge von 1875. Ein Beitrag zu Geschichte und Selbstverständnis der Wormser Juden im 19. Jahrhundert, S. 58-68

Aloys Schmidt, Die allegorischen Bildwerke am Südportal des Wormser Domes, S. 69-73

Otto Böcher, Löwentaufsteine in Hessen und Rheinfranken. Nachtrag und Bestandsaufnahme, S. 74-78

Ernst Merkel, Hexenprozesse in der Herrschaft Dalberg, S. 79-83

Friedrich Wilhelm Richter, Zeitgeschichtliche Eintragungen in ein Nordheimer Kirchenbuch 1792/99, S. 84-86

Stiftung Kunsthaus Heylshof (1973/74), S. 87

Tätigkeitsbericht der Städtischen Kulturinstitute Worms für die Jahre 1973 und 1974, S. 88-99

Bericht des Altertumsvereins Worms e.V. für 1973/74 und 1974/75, S. 100-102

Buchbesprechungen, S. 103-104

Der Wormsgau 10, 1972-1973

Elli Eich-Francke, Ein neues Glockenbechergrab aus Bodenheim im Kreis Mainz-Bíngen und verwandte Vorkommen in Rheinhessen, S. 5-10

Gerhard Merkel, Zur Vergangenheit der protestantischen Kirche von Zell in der Pfalz. Zugleich eine Darstellung der kirchlichen Verhältnisse des Ortes vom 16. bis 18. Jahrhundert, S. 11-23

Ludwig Hepding, Anton Woensam von Worms. Maler und Illustrator des frühen Kölner Buchdrucks, S. 24-28

Fritz Reuter, Pfeifer, Trompeter, Posauner - Quellen zur Wormser Musikgeschichte, S. 29-49

Erich Schmitt, Die Ofenplattensammlung im Museum der Stadt Worms, S. 50-54

Hans Huth, Die Bäckerei Bassermann in der Hafergasse zu Worms, S. 55

Otto Böcher, Worms im Schreckensjahre 1689, S. 56-59

Otto Böcher, Varia zu Bau und Ausstattung der Wormser Synagoge, S. 59-61

Wormser Bibliographie 1969-1972, S. 62-70

Stiftung Kunsthaus Heylshof, S. 71

Tätigkeitsbericht der Städtischen Kulturinstitute Worms für die Jahre 1971 und 1972, S. 72-83

Bericht des Altertumsvereins Worms e.V. für 1971 und 1972, S. 84-85

Thesen des Altertumsvereins Worms e.V. zur Sanierung der Judengasse, S. 86-88

Buchbesprechungen, S. 89-93

Der Wormsgau 9, 1970-1971

Otto Böcher, Zell und Mölsheim im 18. Jahrhundert. Ein Beitrag zur pfälzisch-rhein Hessischen Orts- und Sozialgeschichte, S. 5-29

Karl Heinz Armknecht, Wormser Familienwappen. 11. Pfarrer, S. 30

Wilhelm Weiler, Der Wormser alte Judenfriedhof, S. 31-32

Albert Schramm, Heinrich Scherer, ein Wormser Schulmann als Wegbereiter moderner Schulpädagogik, S. 33-47

Carola Kaufmann-Levy, "Judensachen" aus dem Fürstlichen Leiningenschen Archiv in Armorbach, S. 48-53

Karl Heinz Armknecht, Die Wormser Stadtmauern, S. 54-65

Hans Huth, Zwei weniger bekannte Stadtpläne und eine Ansicht des 17. Jh. von Worms, S. 66-68

Fritz Reuter, Grabsteine und Epitaphien in St. Martin in Worms, S. 69-82

Georg Illert, Die „Villinger-Schenkung“, S. 83

Tätigkeitsbericht der Städtischen Kulturinstitute Worms für die Jahre 1969 und 1970, S. 84-93

Bericht des Altertumsvereins Worms e.V. 1969 und 1970, S. 94-95

Buchbesprechungen, S. 96-100

Der Wormsgau 8, 1967-1969

Bernhard Stümpel, Latènezeitliche Funde aus Worms. Beiträge zur Latènezeit im Mainzer Becken VII, S. 9-32

Otto Böcher, 2. Nachtrag zu: Die Entwicklung des Löwentaufsteins in der hessischen und rheinfränkischen Gotik, S. 32-34

Klaus Wagner, Ein Sohn des Kolumbus in Worms zur Zeit des Reichstages 1521, S. 34-37

Klaus Wagner, Eine Beschreibung der Stadt Worms aus dem 18. Jh. Aus dem Reisetagebuch des Sevillaners Diego Alejandro de Gálvez, S. 38-40

Fritz Reuter, Zum Reisebericht des Diego Alejandro de Gálvez, S. 40-41

Fritz Reuter, Johann Philipp Bandel (1785-1866). Ein Wormser Demokrat, Altertümer- und Kunstsammler im 19. Jahrhundert, S. 41-67

Otto Böcher, Die frühromanischen Wormser Christusreliefs, S. 68-69

Otto Böcher, Altdeutsches Schützenbrauchtum auf Philipp Soldans Wormser Ofenplatte, S. 69-70

Otto Böcher, Daniel Bonin, S. 70-72

Fritz Reuter, **Franz Rorbach**, Werkmann am Wormser Dominikanerkloster im 15. Jahrhundert, S. 72-73

Karl Heinz Armknecht, Wormser Familienwappen. 10. Notare, S. 73-74

Tätigkeitsbericht der Städtischen Kulturinstitute Worms für die Jahre 1966, 1967 und 1968, S. 74-92

Bericht des Altertumsvereins Worms e.V. 1966, 1967 und 1968, S. 92-93

Wormser Bibliographie 1966, 1967 und 1968, S. 101-107

Bibliographie Friedrich M. Illert, S. 107-108

Buchbesprechungen, S. 108-112

Der Wormsgau 7, 1965-1966

Friedrich Maria Illert, Zeitgeschichte und Dombau. Ein Beitrag zur Frage der Datierung des Wormser Dombaues, S. 9-36

Otto Böcher, Eine Wormser Ofenplatte des Philipp Soldan zum Frankenberg, S. 36-40

Paul Michel, Täufer, Mennoniten und Quäker in Kriegsheim bei Worms. Das Täuferium bis zum 30jährigen Krieg, S. 41-52

Albert Cappel, Wormser Bürger und Einwohner in den Pfeddersheimer Ratsprotokollen des 17. Jahrhunderts, S. 52-60

Kurt Becker, Aus einer Quelle zur Geschichte der rheinischen Juden im 12. Jahrhundert, S. 60-63

Otto Böcher, Der Taufstein der protestantischen Pfarrkirche zu Klein-Bockenheim, S. 63-64

Karl Heinz Armknecht, Die Eulenburg, S. 64-65

Karl Heinz Armknecht, Wormser Familienwappen. 9. Reformierte Familien, S. 65

Otto Böcher, Ein barocker Wormser Toradeuter und seine Mannheimer Stifterin, S. 66

Karl Heinz Armknecht, Fritz Muth, S. 66-67

Tätigkeitsbericht der Städtischen Kulturinstitute Worms für die Jahre 1964 und 1965, S. 68-78

Bericht des Altertumsvereins Worms e.V. 1964 und 1965, S. 78-79

Bibliographie 1964 und 1965, S. 79-84

Buchbesprechungen, S. 84-88

Der Wormsgau 6, 1963-1964

Joachim Hotz, Balthasar Neumanns Hochaltar im Wormser Dom, S. 9-25

Fritz Arens, Die Errichtung des Hochaltars im Wormser Dom, S. 25-42

Helmut Hartmann, Die Wappen am Chorgestühl des Wormser Doms, S. 42-49

Hermann Deicke, Die Burgen von Eberbach am Neckar und ihre historische Beziehung zu Worms, S. 50-66

Karl-Heinz Mistele, Zur Überlieferung der römischen Inschriften vom Speyerertor in Worms, S. 67-68

Otto Böcher, Nachtrag zu: Die Entwicklung des Löwentaufsteins in der hessischen und rheinfränkischen Gotik, S. 68-70

Hans Reuß, Die Stuckdecke im Rathaus zu Bürstadt, S. 70-73

Walter G. Rödel, Eine Visitation der Wormser Kommende des Johanniter-Ritter-Ordens aus dem Jahre 1765, S. 73-78

Walter Bauer, Rest eines fränkischen Sarkophagdeckels in Hohensülzen, S. 79

Otto Böcher, Frühromanische christliche Grabstelen in Worms, S. 79-80

Otto Böcher, Wohnflügel und romanisches Badhaus. Zwei verschwundene Gebäude des Wormser Synagogenbezirks, S. 80-81

Otto Böcher, Die Kanzel der katholischen Pfarrkirche in Osthofen, S. 82-83

Josef Giesen, Wormser Studenten auf der alten Universität Siena, S. 83

Karl Heinz Armknecht, Wormser Familienwappen. 8. Hochheimer Familien, S. 84

Karl Heinz Armknecht, Der Ratsherrenschantaler von 1625, S. 84-85

Tätigkeitsbericht der Städtischen Kulturinstitute Worms für die Jahre 1962 und 1963, S. 86-96

Bericht des Altertumsvereins Worms e.V., S. 97

Bibliographie 1962/63, S. 98-103

Buchbesprechungen, S. 104-108

Der Wormsgau 5, 1961-1962

Detlev Johannes, Bibliographie Friedrich M. Illert, S. 9-30

Otto Böcher, Die Entwicklung des Löwentaufsteins in der hessischen und rheinfränkischen Gotik,

S. 31-84

Fritz Arens/Otto Böcher, Studien zur Bauplastik und Kunstgeschichte der Johanneskirche zu Worms, S. 85-107

Josef Benzing, Peter Schöffler d. J. zu Worms und seine Drucke (1518-1529), S. 108-118

Karl Heinz Armknecht, Der Krappenbau, S. 119-121

Hermann Ament, Eine merowingische Schnellwaage aus Rudelsheim, S. 121-122

Karl Heinz Armknecht, Wormser Familienwappen. 7. Ratsherren, S. 122

Karl Heinz Armknecht, Eine Wormser Stadtansicht von 1779, nach S. 122

Tätigkeitsbericht der Städtischen Kulturinstitute Worms für das Jahr 1961, S. 123-127

Bericht des Altertumsvereins Worms e.V. 1961, S. 127

Bibliographie 1961, S. 128-132

Buchbesprechungen, S. 133-136

Carl Lepper +, S. 136

Der Wormsgau 4, 1959-1960

Hans Huth, Die romanische Basilika zu Bechtheim bei Worms, S. 5-97

Otto Böcher, Gotische Löwentaufsteine im Gebiet der ehemaligen Diözesen Mainz, Worms und Speyer, S. 97-102

Otto Böcher, Eine hebräische Inschrift am Martinsplatz, S. 103

Otto Böcher, Jüdisches Kunsthandwerk in den Sammlungen des Museums der Stadt Worms, S. 103-105

Hermann Deicke, Besitzstand des Hochstifts Worms in Wagners „Das Rhein-Main-Gebiet vor 150 Jahren (1787)“, S. 105-106

Karl Heinz Armknecht, Wormser Familienwappen. 6. Familien mit Drachenwappen, S. 106

Tätigkeitsbericht der Städtischen Kulturinstitute Worms für die Jahre 1959 und 1960, S. 107-117

Bericht des Altertumsvereins Worms e.V., S. 118

Bibliographie 1959 und 1960, S. 119-126

Buchbesprechungen, S. 127-135

Der Wormsgau 3, 1951-1958

Friedrich Maria Illert, Probleme der Wormser Geschichtsforschung, S. 1-7

Richard Gaettens, Der Konterfetter Hans Schwarz auf dem Reichstag zu Worms 1521, S. 8-17

Hellmuth Gensicke, Die Königspfalz Eisenberg, S. 17-21

Elisabeth Zotz, Nachrichten von einigen Ratsherren aus der Zorn-Meixnerschen Chronik S. 406, S. 21-26

Bilanz 1951. Summarischer Bericht des Direktors der Städtischen Kulturinstitute und Denkmalpflegers, S. 26-47

Literatur, S. 48

Hellmuth Gensicke, Beiträge zur Wormser Stadtbeschreibung des Hochmittelalters, S. 49-63

Ernst Christmann, Eisenbergs „Palatium Regium“ und andere fränkische Königshöfe an einstigen Römerstrassen der Pfalz, S. 64-69

Karl Heinz Armknecht, Die Ahnen berühmter Wormsgauer. 1. Charitas Meixner, S. 69-72

Hans Fritzen, Über die Wormser und Frankenthaler Glockengiesser, S. 73-79

Hellmuth Gensicke, Johannes Heydekyn von Sonsbeck, der Verfasser der Kirschgartener Chronik, S. 79-83

Hellmuth Gensicke, Die Insassen der Augustiner-Chorherrenklöster Kirschgarten, Großfrankenthal und Höningen im Jahre 1496, S. 84-87

Bericht über die Kulturinstitute der Stadt Worms im Jahre 1951/52, S. 87-96

Gugumus, Die Matrikel der Universität Basel, S. 96

Walter Hotz, Der "Hausbuchmeister" Nikolaus Nievergalt und sein Kreis, S. 97-125

Alois Seiler, Die Besitzungen des Hochstifts Worms nördlich des Maines, S. 126-131

Hellmuth Gensicke, Die Kapelle St. Kilian zu Worms, S. 131-136

Friedrich Maria Illert, Kaiserpfalz und Bischofshof in Worms, S. 136-148

Hellmuth Gensicke, Die Tischdienstordnung der Wormser Ratsherren von 1513/14, S. 149

Karl Heinz Armknecht, Die Ahnen berühmter Wormsgauer. 2. Johann Nikolaus Götz, S. 150-151

Karl Heinz Armknecht, Wormser Familienwappen. Ratsherren, S. 151

Berichte. Tätigkeitsbericht der Kulturinstitute der Stadt Worms 1952/53, S. 152-156

Ernst Stephan, Die alte Stadt Oppenheim. Ihre Baugeschichte seit den Anfängen, S. 157-178

Bodo von der Au, Die Balthasar-Neumann-Kirche in Hofheim im Ried, S. 179-186

Bodo von der Au, Eine unbekannte Entwurfs-Zeichnung für den Wambolder Hof in Worms, S. 187-193

Hellmuth Gensicke, Die Ratsherren-Verzeichnisse der Reichsstadt Worms, S. 193-197

Heinrich Beckenbach, Wendelin Weissheimer. Ein rheinhessischer Kapellmeister-Komponist, S. 198-205

Richard Gaettens, Zum Werke des Conrat Meit von Worms. Medaillen und Medaillons, S. 206-224

Hellmuth Gensicke, Ritter Dirolf von Hochheim. Der Gründer des Klosters Himmelskron zu Hochheim, S. 224-227

Die Vorrede zum Buche „Roqeach“, das ist der „Salbenmischer“ des Rabbi Eleasar Ben Jehuda von Worms 1160-1238, übersetzt von **Eugen Kullmann**, S. 228-231

Georg Illert, Skizze der Entwicklung der Stadt Worms von der vorgeschichtlichen Zeit bis zum Hochmittelalter, S. 232-239

Bericht des Museums der Stadt Worms. 1. Januar 1953-31. Dezember 1954, S. 240-243

Karl Heinz Armknecht, Wormser Familienwappen. 2. Ratsherren, S. 244

Norbert Scheele, Siegener und Olper Eisenhändler in Worms, Speyer und Frankenthal (1614), S. 244

Diether Weirich, Zwei figurale Steinreliefs in Worms, S. 245

Karl Heinz Armknecht/Heinrich Beckenbach, Die Ahnen berühmter Wormsgauer. 3. Wendelin Weissheimer, S. 245-247

Buchbesprechungen, S. 248

Gerhard Pietzsch, Zur Geschichte der Musik in Worms bis zur Mitte des 16. Jahrhunderts, S. 249-282

Wolfgang Medding, Die Jugendwerke des Bildhauers Konrad Meit von Worms, S. 282-305

Walter Hotz, Nikolaus Nievergalt von Worms in der spätgotischen Malerei. Neue Beiträge zur Hausbuchmeisterfrage, S. 306-316

Hellmuth Gensicke, Wormser Zunftsiegel, S. 317-326

Rolf Kilian, Die Stromer in Worms. Ein Beitrag zur Wormser Stadt- und Personengeschichte, S. 327-328

Karl Heinz Armknecht, Die Bewohner des Roten Hauses, S. 328-329

Karl Heinz Armknecht, Die Ahnen berühmter Wormsgauer. 4. Jakob Friedrich von Rühle, S. 329-330

Karl Heinz Armknecht, Wormser Familienwappen. 3. Ratsherren, S. 330

Carl Lepper, Vom ehemaligen Torfstich im Lampertheimer Bruch, S. 330-331

Hermann Schmitt, Eine Bittschrift des Herrnsheimer Pfarrers Sambuga (1793), S. 332-335

Tätigkeitsberichte der Städtischen Kulturinstitute 1953-1955, S. 335-341

Bibliographie 1950-1955, S. 342-347

Buchbesprechungen, S. 347-350

Heinrich Beckenbach, Die Flurnamen der Gemarkung Osthofen. Ein Beitrag zur Orts- und Heimatgeschichte, S. 353-377

Hermann Deicke, Eine Kriegskarte des Mittelrheingebietes aus dem Jahr 1745, S. 378-384

Peter Wackwitz, Gab es ein Burgunderreich in Worms ? Beiträge zu den geschichtlichen Grundlagen der Nibelungensage, S. 384-390

Hans Reuß, Um Zoll, Geleit und Wachen. Zur Vergangenheit der beiden Wehrzollhäuser am Wormser Rheinfahr, S. 391-403

Rolf Kilian, Der Gebietsaustausch von 1706 zwischen dem Hochstift Worms, der Kurpfalz und Nassau, S. 404-405

Hans Reuß, Aus den letzten Tagen der Veste „Zum Stein“, S. 405-406

Karl Heinz Armknecht, Wormser Familienwappen. 4. Ratsherren, S. 406

Andreas Michalski, Bischof Crotulf von Worms. Gründer der Kirche St. Peter zu Wimpfen im Tal, S. 407-408

Ludwig Held, Vorgänge um rheinhessische Simultaneen im Frühjahr 1714, S. 408-411

Otto Böcher, Ein jüdischer Grabstein aus vorchristlicher Zeit in Worms, S. 412-413

Otto Böcher, Sechs neugefundene Grabsteine vom Wormser „Judensand“, S. 413-415

Otto Böcher, Vermauerte Wappensteine in Oppenheim, S. 413

Tätigkeitsberichte der Städtischen Kulturinstitute 1956 und 1957, S. 416-426

Tätigkeitsbericht der Denkmalpflege 1956 und 1957, S. 426-427

Tätigkeitsbericht der Volkshochschule 1956/57 und 1957/58, S. 427

Bibliographie, S. 428-429

Buchbesprechungen, S. 429-432

Hermann Schmitt, Liebfrauen in Worms. Stift und Kirche nach einem Visitationsprotokoll von 1718/19, S. 433-452

Protocollum Quotidianum. Tägliches Protokoll über die verschiedenen Nöte und Bedrängnisse der Kirche bei der Wormser Katastrophe im Jahre 1689, verfaßt von dem hochwürdigen, hochgeehrten

Herrn Dekan an St. Martin Petrus Dorn, Franz Como (Übers.), S.453-465

Karl Heinz Armknecht, Über Minnesängerwappen und Volker von Alzey, S. 466-473

Otto Böcher, Zwei spätgotische Taufsteine der Wormser Schule im Kreis Alzey, S. 474-475

Otto Böcher, Jüdisches Kunsthandwerk in den Sammlungen des Museums der Stadt Worms, S. 475-477

Hans Huth, Eine Zeichnung des Turmes der Dreifaltigkeitskirche in Worms aus dem Jahre 1826, S. 477

Karl Heinz Armknecht, Wormser Familienwappen. 5. Ratsherren, S. 478

Wolfgang Klötzer, Schultze-Delitzsch an Markus Edinger. Zwei Briefe zur Geschichte der Fortschrittspartei und des Genossenschaftswesens, S. 478

Wolfgang Klötzer, Johannes Ronge an die Frauen von Worms. Zur Geschichte der deutschkatholischen Bewegung, S. 479-480

Tätigkeitsbericht der Städtischen Kulturinstitute 1958, S. 480-485

Tätigkeitsbericht der Denkmalpflege 1958/59, S. 485

Tätigkeitsbericht der Volkshochschule 1958/59

Bibliographie, S. 486-488

Der Wormsgau. Sonderausgabe 1940

Gedenkjahr 1939. 31. Mai: 250. Jahrestag der Zerstörung von 1689. 20. November: 50. Jahrestag der Einweihung des Städtischen Spiel- und Festhauses. 22. Dezember: 90. Geburtstag Friedrich von Schoens, des Schöpfers des Spiel- und Festhauses.

Der Wormsgau 2, 1934-1943

Johannes Kraus, Aus der Geschichte der Wormser Klosterbibliotheken. Altwormser Klosterbestände in der Handschriftenabteilung der Mainzer StadtbibliothekS. 1-5

Gustav Jacob, Der Bildhauer Paul Egell in Worms. Das Grabdenkmal des Kurfürsten und Bischofs Franz Ludwig von Pfalz-Neuburg im Dom, S. 5-12

Carl Villinger, Wormser Geschichtsschreiber. 1. Johann Friedrich Schannat als Geschichtsschreiber des Bistums Worms, S. 13-19

Heinz Biehn, Eine Empiretapete im Schloß zu Herrnsheim, S. 19-21

Alois Seiler, Die Wormser Mauerbauordnung, S. 22-23

Ernst Rink, Der Torso eines Genius im Museum der Stadt Worms, S. 23-25

Heinz Biehn, Römisches Frauengrab aus Heßloch, S. 25-28

Heinz Biehn, Meister Eckehard und die Wormser Hohlmaße. Ein Beitrag zur Geschichte des Erzgusses, S. 29-33

Karl Lepper, Die Wüstung "Glesweiler", S. 34-35

Walter Bauer, Zur Datierung der Fresken in Mühlheim an der Eis, S. 35-37

Karl Kollnig, Worms und Kurpfalz im Streit um die drei Dörfer Hemsbach, Laudenbach und Sulzbach, S. 37-38

Neue Wormser Literatur, S. 38-40

Josef Giesen, Thomas Coryats Eindrücke von Worms im Jahre 1608, S. 41-48

Carl Lepper, Von alten Rheinläufen und der Geschichte des Biedensandes, S. 48-57

Ernst Jungkenn, Die Verlegerfamilien Theodor de Bry - Matthäus Merian der Ältere und ihre Beziehungen zu Oppenheim a. Rhein, S. 58-61

Eduard Berlet, Die Lorscher Königshalle in ihrer Abhängigkeit von der Ideenwelt des Germanentums, S. 62-65

P.T. Keßler, Reiche spätmittelalterliche Glas- und Keramikfunde auf dem Domberg in Worms, S. 66-79

Walter Bauer, Zur Lage und Form der Fundstellen auf dem Domberg, S. 79-83

Walter Bauer, Unbekannte Tonmodel. Ein kleiner Beitrag zur mittlrheinischen Kunst, S. 83-88

Friedrich Maria Illert, Bericht über die Ausgrabungen bei der ehemaligen Amanduskirche zu Worms, S. 88-89

Walter Bauer, Die Baugeschichte der Amanduskirche, S. 89-96

Walter Bauer, Eine doppelseitige Gußform für spätbronzezeitliche Sicheln, S. 96-97

Walter Bauer, Eine kleine Grabenanlage in Alsheim, S. 97-98

Walter Bauer, Ein alamannisches Reitergrab aus Hofheim i. Ried, S. 98-100

Walter Bauer, Eine unbekannte spätgotische Plastik in Worms, S. 100-101

Carl Lepper, Der Abtstein, S. 101-102

Friedrich Mößinger, Wormser Grenzsteine, S. 102-103

Friedrich Mößinger, Ein Grenzpunkt der Heppenheimer Mark, S. 104

Hans Christoph Schöll, Borbetomagus-Worms. Ein Beitrag zur Sprach- und Religionsgeschichte unseres Volkes, S. 105-109

Friedrich Maria Illert, Forum Germanum. Umriss zur Geschichte der Wormser Königspfalz, S. 110-125

Adolf Heiß, Versuch einer Rekonstruktion der Wormser Königspfalz, S. 126-139

Ernst Jungkenn, Die Gemmingen, Dalberg, Frankenstein und der Oppenheimer Ritterbrunnen. Gedanken zu seiner Wiederherstellung, S. 140-144

Fritz Arens, Alte Reiseberichte über Worms. Worms im Jahre 1660, S. 145-150

Josef Giesen, Französischer Besuch in Worms im Jahre 1664, S. 151-152

Josef Giesen, 17. Jahrhundert, S. 152-154

Wilhelm Weiler, Bericht über das Ergebnis der Grabungen in Pfeddersheim, S. 155-158

Walter Bauer, Eine Siedlung der späten Hallstatt- und frühen La-Tène-Zeit im Pfaffenwinkel bei Worms. Bericht des Museums der Stadt Worms, S. 159-189

Friedrich Maria Illert, Zur Frage der Embede, Warbede und Wilbede, S. 189-190

Walter Bauer, Wormser Bauschule: Die Kuppel von St. Martin zu Worms, S. 190-191

Friedrich Maria Illert, Ein interessanter Kupferstich aus dem Jahr 1598. „D. Mart. Luther In Pathmo 1521“, S. 192

Literarische Mitteilungen (Besprechungen), S. 193-194

Neue Wormser Literatur, S. 194-196

Friedrich Maria Illert, Die Reichsbedeutung der Stadt Worms. Hinweis auf die geographische Lage der Stadt und ihre Auswirkungen, S. 197-220

Georg Wiesenthal, Das Wormser Stadtgebiet in vor- und frühgeschichtlicher Zeit, mit einer archäologischen Siedlungskarte, S. 220-233

Karl Gruber, Der Wormser Dombezirk, S. 234-241

Friedrich Maria Illert, Pfeifermarsch, Gesellentanz und Stadtfahnen, S. 241-249

Karl Schmoll von Eisenwerth, Meine Nibelungenbilder im Rathaus zu Worms, S. 249-255

Wilhelm Weiler, Eine eiszeitliche Jagdstelle bei Monsheim. Bericht über die Grabung des Jahres 1938, S. 256-257

Friedrich Maria Illert, Das Königsportal des Wormser Domes, S. 258

Friedrich Maria Illert, Die Altarflügel des Wormser Domes aus dem 13. Jahrhundert, S. 259-260

Rudolf Schwarz, Monumentum Crudelitatis. Eine Medaille auf die Zerstörung der Stadt Worms 1689, S. 260

Fritz Arens, Die Grabplatten der Dalberg in der Herrnsheimer Kirche, S. 261-262

Dietrich von Gladiß, Judei et coeteri Uvormatienses ?, S. 262-263

Josef Giesen, Das Bild der Hostienmühle in Worms, S. 263-264

Josef Giesen, Pfeffer, Filz und Handschuhe, S. 264-265

Otto Höfel, Die Steinkreuze Rheinhessens, S. 266-272

Ernst Jungkenn, Neue Urkunden der Oppenheimer Katharinenkirche, S. 272-273

Joseph Giesen, Alte Reiseberichte über Worms, Frankenthal und Oppenheim, S. 273-274

Literarische Mitteilungen, S. 274-276

Cornelius Freiherr Heyl zu Herrnsheim, Die Oberrheinlandschaft, S. 277-279

Wilhelm Weiler, Die Oberrheinische Tiefebene, ihr Werdegang und ihre älteste Kultur, S. 279-283

Joseph Giesen, Die Malereien an den Schauseiten des Wormser Bischofshofs und der Münze, S. 284-287

Peter Engel, Die Dalberger Freigüter in Guntersblum, S. 288-296

Alois Seiler, Das Weistum der Dörfer Roxheim, Bobenheim, Mörsch, Horchheim, Weinsheim und

Wiesoppenheim, S. 297-300

Adam Gottron, Beiträge zur Orgelgeschichte der Oppenheimer Katharinenkirche, S. 300-306

Adam Gottron, Beiträge zur Kirchenmusikgeschichte der katholischen Gemeinde von Oppenheim, S. 306-310

Carl Villinger, „Karle, der arme Mann“ zu Worms, S. 310-312

Friedrich Maria Illert, Vor dem Ende der wehrhaften Stadtbefestigung, S. 312-313

Josef Giesen, Die Herefordkarte, S. 313-314

Josef Giesen, Nochmals Pfeffer, Filz und Handschuhe, S. 314

Friedrich Maria Illert, Das Abenheimer Zunftschild im Museum der Stadt Worms, S. 314-315

Josef Giesen, Konrad von Worms, der älteste Glockengießer in der Moselgegend, S. 316

Josef Giesen, Das Bild der Hostienmühle in Worms, S. 316

Literarische Mitteilungen, S. 316

Cornelius Freiherr Heyl zu Herrnsheim, 50 Jahre Kunstrat des Wormser Domes, S. 317-319

Rudolf Kautsch, Der Meister des Westchores des Wormser Domes, S. 319-321

H.R. Rosemann, Der Westchor des Wormser Domes, S. 321-326

Frühere Entwürfe für die Verglasung der Westchorfenster, S. 327-328

Hans-Christoph von Oidtmann, Entwürfe für eine Ausgestaltung des Wormser Westchores aus den Jahren 1935 bis 1937, S. 328-334

Dominikus Böhm, Die neue Verglasung der Westchorfenster im Wormser Dom, S. 335-337

Friedrich Maria Illert, Der Königschor des Wormser Domes. Versuch einer Deutung der Funktion des Westchores des Wormser Domes, S. 337-344

Hans Kempe, Die alte Straßenverbindung Worms-Frankfurt. Neue Feststellungen des Dreieichforschers Georg Wehsarg, Egelsbach, S. 344-347

Hans Kempe, Der Lorscher Wildbann (Forehahi) und sein Weistum, S. 348-356

Friedrich Maria Illert, Neue Ausgrabungen am Adlerberg, S. 356-367

Wilhelm Weiler, Knochen und Knochenwerkzeuge aus der Grabung am Adlerberg im Jahre 1940), S. 368-371

Friedrich Maria Illert, Ausgrabungen in der Flur „Hammelsbett“ (Lampertheim), S. 371-374

Ernst Jungkenn, Oppenheim, die Köbelstadt, S. 375-379

Gustav Deggau, Das erste Neue Testament in englischer Sprache – ein Wormser Druck, S. 379-380

Joseph Giesen, Wormser Studenten auf der alten Universität Köln, S. 380-382

Joseph Giesen, Oppenheimer und Alzeyer auf der alten Universität Köln, S. 383

Joseph Giesen, Wormser Studenten in Wittenberg im Jahrhundert der Reformation, S. 383-385

Fritz Arens, Der silberne Atzmann im Wormser Dom, S. 385-386

Hans-Christoph von Oidtmann, Die Grabplatte des Abtes Gilbert von Maria Laach in dem Rheinischen Landesmuseum zu Bonn, S. 387

Fritz Arens, Ein gotischer Kelch aus Worms, S. 388

Anna Maus, Ein kurfürstlicher Pfarrkirchenchor in Frankenthal, S. 388-390

Friedrich Maria Illert, Zur Frage des Königschores, S. 390

Josef Giesen, Pfeffer und Handschuhe für Worms, S. 391

Literarische Mitteilungen, S. 391-392

Friedrich Maria Illert, Cornelius Wilhelm Freiherr Heyl zu Herrnsheim. Ehrenbürger der Stadt Worms – Ehrenmitglied des Altertumsvereins Worms . Zu seinem hundertsten Geburtstag am 10. Februar 1943, S. 393-419

Der Wormsgau 1, 1926-1933

Wilhelm Weiler, Rheinessen in der Eiszeit. Nach einem im Altertumsverein Worms gehaltenen Vortrag, S. 2-9

Daniel Weber, Das obere Eistal. 1000 Jahre baugeschichtlicher Entwicklung, S. 9-15

Friedrich Maria Illert, Das Ende von Maria-Münster, S. 16-21

Berichte (Der Altertumsverein 1914-1923; Die städtischen Sammlungen 1922-1925; Die Stadtbibliothek und das Stadtarchiv 1921-1925), S. 22-28

Belegsammlung (Wormser Kultur- und Kunstgeschichte), S. 28-30 Wormser Literatur 1920-1926, S. 30-33

F. Bender, Die Liebfrauenkirche zu Worms. Ein Beitrag zur Geschichte der Architektur am Mittel- und Oberrhein im 14. Jahrhundert, S. 33-68

Wilhelm Martin Becker, Ein altes Lobgedicht auf Worms. Von Gottfried von Viterbo, frei verdeutscht von Wilhelm Martin Becker, S. 69

Erich Grill, Ein Frühwerk deutscher Tafelmalerei im Pauluseum der Stadt Worms, S. 70-81

Alfred Gernsheim, Eine Statistik von Worms aus dem Jahre 1805, S. 82-89

Johannes Kraus, Neue Quellen zur Wormser Ratsgeschichte (1. Liste der Mitglieder des Dreizehner-Rates in den Jahren 1557-1609; 2. Liste der Mitglieder des Gemeinen-Rats von 1440-1609), S. 89-92, 122-130

Elisabeth Zotz, Neuerworbene Wormser Drucke des 16. Jahrhunderts im Besitze der Stadtbibliothek Worms, S. 93-100

Karl Esselborn, Adalbert Becker, S. 101-106

Wormser Literatur 1926-1927, S. 107-108

Erich Grill, Der Altmeister rheinhessischer Bodenforschung (Karl Koehl), S. 109-113

Ingeborg Winther, Bibliographie der Schriften des Geh. Sanitätsrats Dr. med. Karl Koehl, S. 114-116

F. Dettweiler, Das Kreuzreliquiar aus dem ehemaligen Koster Liebenau bei Worms, heute im Augustinermuseum zu Freiburg i. Br., S. 117-121

Friedrich Maria Illert, Der Wendepunkt der Wormser Geschichte um 1800. Beiträge zur Geschichte des alten und neuen Worms, S. 130-142, 178-187

Elisabeth Zotz, Aktenmäßige Zusammenstellung der in den Jahren 1803-1810 versteigerten Nationalgüter, S. 143-164

Alfred Schröder, Der "Stammbaum St. Ulrichs" in der Stadtbibliothek zu Worms, S. 164-169
Berichte (Altertumsverein), S. 170-172

Alfred Gernsheim, Der Wormsgau. Sein geographisches Bild zur Karolinger Zeit nach Andreas Lamey „Pagi Wormatiensis descriptio“, S. 173-177

Erich Grill, Ein unbekanntes Werk des Wormser Bildhauers Konrad Meit, S. 188-190

Erich Grill, Alzeyer Fayencen, S. 190-194

Gustav Strakosch-Graßmann, Der Dichter des Nibelungenliedes, S. 195-199

S. Rothschild, Der Grabstein der Segira auf dem jüdischen Friedhofe zu Worms, S. 199-200

Johannes Kraus, Auszug aus dem Necrologium des Instituts für Weltpriester von Bartholomäus Holzhauser (Diözesan-Archiv Mainz), S. 200-202

Otto Heilig, Abergläubische Volksmeinungen in und um Worms am Ende des 18. Jahrhunderts, S. 202-203

Karl Esselborn, Johann Georg Wille in Worms, S. 204

Berichte (Die Städtischen Sammlungen 1926-1928; Stadtbibliothek und Stadtarchiv 1926-1928), S. 205-214

Neue Wormser Literatur, S. 215-216

Heinz Fischer, Das Wormser Zunftwesen im 18. Jahrhundert, S. 217-264
Berichte (Altertumsverein), S. 265-268

W. Metzler, Zur Wiederherstellung des ehemaligen Andreasstiftes in Worms, S. 269-308

Max Levy, Urkunden aus dem Wormsgau und seiner Umgegend in Luzern, S. 309-323

Johannes Kraus, Worms in Reiseberichten des 16. bis 18. Jahrhunderts, S. 323-325, 362-364

Adam Heid, Ein Beitrag zur Aufhellung alter Namensformen der Stadt Worms, S. 325
Berichte (Altertumsverein), S. 326-328
Neue Wormser Literatur, S. 328

Friedrich Maria Illert, Worms und die Kurpfalz. Umriss einer historischen Beurteilung der geopolitischen Lage der Stadt Worms, S. 329-339

Friedrich Maria Illert, Fürstbischof Franz Ludwig, der Erneuerer des Bistums Worms. Zu seinem Gedächtnis an seinem 200. Todestag, S. 340-343

Gustav Strakosch-Graßmann, Beiträge zur Geschichte der Aus- und Einwanderung zu Worms und Umgebung vom 14. bis zum 18. Jahrhundert, S. 344-349

Wilhelm Weiler, Die Geologische Abteilung des Museums der Stadt Worms, S. 350-353

Friedrich Maria Illert, Die Ausgrabungen im Liebenauer Klostergebiet, S. 354-359

Joseph Gerlach, Die Hochheimer Krypta und ihre Wiederherstellung, S. 360-361

Wilhelm Martin Becker, Wo ist das Wormser bischöfliche Archiv geblieben? S. 364-365
Wormser Bibliographie, S. 365
Berichte (Altertumsverein), S. 366-368
Wormser Literatur, S. 368

Hermann Hüther, Zur Geschichte der Magnuskirche in Worms, S. 369-385

Heinz Biehn, Zur Baugeschichte der Magnuskirche, S. 386-393

Joseph Gerlach, Der Umbau der Magnuskirche und ihre Wiederherstellung, S. 394-397

Heinrich Schneider, Inhaber des Altarbenefiziums an St. Magnus zu Worms in den Jahren 1396 bis 1626, S. 398

Wilhelm Martin Becker, Zur politischen Stimmung in Rheinhessen während des Revolutionskrieges 1792 bis 1794, S. 398-400

Walter Bauer, Funde bei den Ausgrabungen in der Magnuskirche in den Jahren 1929 bis 1931. Funde bei den Ausgrabungen in der Pauluskirche (1928), S. 400